


Принято  
на заседании педагогического  
совета школы  
Протокол № 1 от «28» 09 2019

Утверждаю  
Директор школы  /Бориванова О. Н./  
Приказ № 8 от «2» 09 2019



**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ «ВИТОВСКАЯ ООШ ИМ. А. Е. ЗУБЦОВА»  
ПОЧЕПСКОГО РАЙОНА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ**



## Содержание

<b>1.Целевой раздел</b>	<b>Стр.</b>
1.1.Пояснительная записка.....	5
1.2.Планируемые результаты освоения ООП начального общего образования.....	6
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	8
1.2.2. Русский язык.....	11
1.2.3. Литературное чтение.....	12
1.2.4.Родной язык.....	12
1.2.5. Литературное чтение на родном языке.....	14
1.2.6. Иностранный язык.....	15
1.2.7. Математика и информатика.....	16
1.2.8. Обществознание и естествознание (окружающий мир).....	16
1.2.9. Основы религиозных культур и светской этики.....	17
1.2.10. Изобразительное искусство.....	18
1.2.11. Музыка.....	19
1.2.12.Технология.....	20
1.2.13. Физическая культура.....	21
1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	21
Приложения.....	31
Приложение 1 «Русский язык».....	31
Приложение 2 «Литературное чтение».....	36
Приложение 3 «Иностранный язык» (английский).....	39
Приложение 4 «Математика и информатика».....	46
Приложение 5 «Окружающий мир».....	50
Приложение 6 «Изобразительное искусство».....	55
Приложение 7 «Музыка».....	56
Приложение 8 «Технология».....	58
Приложение 9 «Физическая культура».....	62
<b>2.Содержательный раздел</b>	
2.1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий .....	63
2.2.Рабочие программы учебных предметов	
2.2.1. Общие положения .....	71
2.2.2. Основное содержание учебных предметов начального общего образования.....	71
2.2.2.1. Русский язык.....	71
2.2.2.2.Литературное чтение .....	75
2.2.2.3.Родной язык.....	78
2.2.2.4.Литературное чтение на родном языке.....	79

2.2.2.3. Иностранный язык.....	81
2.2.2.4. Математика .....	83
2.2.2.5. Окружающий мир .....	85
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики.....	88
2.2.2.7. Изобразительное искусство .....	88
2.2.2.8. Музыка.....	91
2.2.2.9. Технология.....	103
2.2.2.10. Физическая культура.....	104
2.3 Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.....	107
2.4 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	130
2.5 Программа коррекционной работы.....	138
<b>3.Организационный раздел</b>	
3.1.Учебный план.....	147
3.2 План внеурочной деятельности .....	151
3.3.Календарный учебный график.....	155
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы.....	156
3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	156
3.4.2.Психолого-педагогические условия.....	158
3.4.3.Финансовое обеспечение реализации.....	158
3.4.4.Материально-технические условия реализации.....	159
3.4.5.Информационно-методические условия реализации.....	160
3.5Сетевой график (дорожная карта).....	167

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Данный документ разработан педагогическим коллективом МБОУ «Витовская ООШ им А. Е. Зубцова» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373, в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 сентября 2018 года N1643 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373», особенностей образовательного учреждения (программа развития ОУ), Устава ОУ, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей, а также концептуальных положений УМК «Школа России». Программа разработана в 2019 году.

Данная программа рассчитана на возраст 6,5 – 11 лет школьной жизни детей. Именно на этой ступени образования создаются предпосылки для решения на последующих этапах школьного образования более сложных задач, связанных с обеспечением условий для развития личности школьника, сознания, способностей и самостоятельности. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет четыре года, а для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

Образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектноисследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации основной образовательной программы лежит системнодеятельностный подход. Основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему, допускающую дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований ФГОС НОО, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета, – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** строится с учетом необходимости:

– определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребенка;

– определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих

систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок *«Выпускник научится»*. Критериями отбора результатов в данный блок служат: их значимость для решения основных задач образования на данного уровня, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этого блока выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Второй блок *«Выпускник получит возможность научиться»*. Планируемые результаты данного блока к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом*. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения этих результатов могут достичь не все без исключения обучающиеся как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения в этом случае ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;
- программ по всем учебным предметам.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

*(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования образовательная организация создает условия для достижения выпускниками личностных результатов и формирования у них *регулятивных, познавательных и коммуникативных* универсальных учебных действий как основы умения учиться.

#### **Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

- понятие уважения и ценностного отношения к своей Родине - России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

- первоначальные представления о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со

взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

- позитивный опыт участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

- готовность соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);

- понимание ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);

- первоначальные представления о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
- проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
- устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

**Регулятивные учебные действия:**

Выпускник научится:

- понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
- планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
- контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
- оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
- устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

- осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля - определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);



использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);

соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);

анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

использовать схемы, таблицы для представления информации;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнера;

использовать речь для регуляции своего действия.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

#### **1.2.2. Русский язык и литературное чтение:**

##### **Русский язык:**

Предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать формирование языковой компетенции. Предметные результаты должны обеспечивать:

1) формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) формирование понимания роли языка как основного средства человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) владение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого на слух текста; передавать содержание воспринимаемого на слух текста путем ответа на вопросы; задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; умение начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение); применять нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы; понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов; понимать содержание учебного текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: владеть разборчивым аккуратным почерком; списывать, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; письменно излагать содержание прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное); создавать небольшие собственные тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.); использовать специальную и справочную литературу, словари, газеты, журналы, Интернет;

4) формирование первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике, графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах речи и их признаках и особенностях употребления;

5) формирование первоначального представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

### 1.2.3. Литературное чтение:

Предметные результаты освоения предмета "Литературное чтение" на уровне

начального общего образования должны быть ориентированы на понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи

нравственных ценностей и традиций, отражать сформированность на необходимом для продолжения обучения уровне читательской компетентности и общего речевого развития и обеспечивать:

- 1) формирование представлений о значимости художественной литературы и фольклора для развития эстетической и нравственной сторон личности человека;
- 2) формирование представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы;
- 3) формирование навыков смыслового чтения;
- 4) формирование элементарных умений анализа и интерпретации текста;
- 5) формирование необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 6) формирование положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Литературное чтение", распределенных по годам обучения. (Приложение 2)

#### **1.2.4. Родной язык и литературное чтение на родном(русском языке) языке**

<1> Предметная область предусматривает изучение государственного языка республики и/или родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. Распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов "Родной язык" и "родная литература" разрабатываются в соответствии с требованиями Стандарта и утверждаются образовательной организацией самостоятельно. Родной язык/Государственный язык республики Российской Федерации:

1) понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа;

2) формирование первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета;

3) формирование и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учителя, одноклассников, телевизионных и радиопередач и др.);

говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи;

чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания.

---

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

**Родной (русский) язык:**

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;

2) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);

4) формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

**1.2.5. Литературное чтение на родном (русском языке) языке:**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном

пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя - понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

#### **1.2.6. Иностранный язык (английский язык):**

Предметные результаты освоения учебного предмета "Иностранный язык" на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в элементарных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать формирование иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне владения (A1) в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Предметные результаты должны обеспечивать:

1) формирование умений говорения: уметь вести разные виды диалога в элементарных ситуациях (этикетный, побудительный, диалог-расспрос), в рамках предметного содержания речи со зрительными и/или вербальными опорами (изображение или текст) или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; создавать элементарные монологические высказывания (короткое описание, элементарное повествование в настоящем времени) со зрительными и/или вербальными опорами или без них в рамках изученного предметного содержания речи; устно излагать основное содержание прочитанного или прослушанного короткого текста; отвечать на поставленные вопросы, устно представлять результаты простого проектного задания;

2) формирование умений аудирования: воспринимать на слух и понимать речь учителя

и одноклассников; понимать основное содержание элементарных текстов, доступных в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале; использовать воспринятый на слух материал для выполнения других заданий;

3) формирование умений смыслового чтения: читать вслух с пониманием небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текста, извлекать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию; соотносить прогнозируемую информацию с той, которая содержится в тексте, а также с другими текстами или изображениями; понимать информацию, представленную в знаково-символической форме или в виде таблиц и интерпретировать ее, переносить извлеченную;

4) формирование умений письменной речи: владеть техникой письма; заполнять простые формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; писать с опорой на образец; составлять ответ на записку/личное письмо/электронное сообщение от друга по переписке; писать слова и короткие фразы; вставлять слова в пропуски в тексте; дописывать предложения и делать подписи к изображениям;

5) формирование знания/понимания основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); интонации изученных коммуникативных типов предложений; признаков изученных грамматических явлений;

6) владение навыками распознавания и употребления в речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

7) владение фонетическими, орфографическими и пунктуационными навыками: различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение изученных звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в освоенных словах и фразах; соблюдение особенностей интонации в утверждениях, отрицаниях, а также в изученных типах вопросов;

8) формирование социокультурных знаний и умений: знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, сюжетов, отобранных для образовательного курса популярных сказок, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен);

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использование информационно-коммуникационных технологий для выполнения несложных заданий на иностранном языке; умение знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Иностранный язык", распределенных по годам обучения ([Приложение 3](#)).

### **1.2.7. Математика и информатика(Математика)**

Предметные результаты освоения учебного предмета "Математика" должны быть ориентированы на осознание обучающимися математических способов познания мира, усвоение математических знаний, связей математики с окружающей действительностью. Предметные результаты должны обеспечивать:

1) формирование системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) формирование вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) формирование основ логического и алгоритмического мышления: распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и

практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение; выполнять алгоритмы, в т.ч. с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;

4) овладение основами математической речи как показателя общей культуры современного человека: формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно или двухшаговые) с использованием связок "если..., то...", "значит", "поэтому", "и", "все", "некоторые";

5) формирование основ пространственного воображения, умения распознавать, изображать и исследовать геометрические фигуры, овладение способами измерения длин и вычисления площадей;

б) умение структурировать информацию, работать с таблицами, схемами и диаграммами, извлекать из них необходимые данные, заполнять готовые формы, представлять, анализировать и интерпретировать данные, делать выводы из структурированной информации;

7) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений при решении учебных задач и в повседневных ситуациях;

8) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности и гигиене работы с компьютером.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Математика и информатика", распределенных по годам обучения ([Приложение 4](#)).

### **1.2.8. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

Предметные результаты освоения учебного предмета "Окружающий мир" должны быть ориентированы на последовательную социализацию младших школьников, формирование у обучающихся целостной картины природного и социокультурного мира, осознание обучающимися своего места в обществе, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством. Предметные результаты должны обеспечивать:

1) понимание особой роли России в мировой истории, формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

б) соблюдение общих требований безопасной работы в Интернет - под руководством взрослого.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Окружающий мир", распределенных по годам обучения. ([Приложение 5](#)).



Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Русский язык", распределенных по годам обучения. [\(Приложение 1\)](#)

### **1.2.9. Основы религиозных культур и светской этики**

Изучение данного предмета будет формировать:

1) становление способности к духовному саморазвитию:

осознавать, что российское общество - это союз разных народов, основанный на взаимодействии различных национальностей, культур, религий;

понимать, что нравственное развитие человека предполагает собственные усилия;

стремиться к саморазвитию, совершенствованию качеств личности; проявлять

готовность отвечать за свои поступки, изменять себя;

оценивать свои и чужие поступки с позиций социальных правил и нравственных норм;

выявлять в ситуациях нравственного выбора модели поведения, соответствующие требованиям морали;

2) осознание значения основных норм светской и религиозной морали в жизни общества и человека: понимать различия между светской и религиозной моралью;

осознавать ценность семьи, приводить примеры положительного влияния

религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности,

веры как регуляторов поведения людей в обществе, как условий развития

личности;

анализировать, сравнивать, оценивать примеры положительного и негативного поведения с точки зрения норм морали;

проявлять уважительное отношение, терпимость к представителям других рас, национальностей, к людям иных религиозных взглядов;

3) понимание значения веры и религии в жизни человека и общества:

осознавать значение религии как национальной духовной традиции и одной из основ культуры многонациональной и многоконфессиональной России;

проявлять готовность общаться в многоконфессиональном обществе с людьми разного вероисповедания; признавать право каждого выбирать и следовать религиозным убеждениям;

проявлять уважительное отношение к людям другой веры; понимать, что

оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм общества;

4) формирование первоначальных представлений о традиционных религиях

Российской Федерации: называть особенности и краткие сведения об истории традиционных религий России;

приводить примеры исторических событий, раскрывающих объединяющую роль религий в жизни российского государства;

называть священные книги традиционных религий, кратко описывать их назначение и содержание;

5) формирование первоначальных представлений о светской этике, способность

поступать нравственно в различных жизненных ситуациях:

анализировать и давать негативную оценку фактам нарушения норм светской и религиозной морали; б) формирования представлений, необходимых для понимания ценности человеческой жизни:

объяснять значение слов "гуманизм", "милосердие", "сострадание"; объяснять значение выражения "человеческая жизнь - высшая ценность";

строить суждения о ценности человеческой жизни, представленной в законах государства, в трактовке традиционных религий России;

проявлять негативное отношение к любым случаям оскорбления человека и физического насилия как к нарушению его прав и свобод; проявлять доверие к другим людям, готовность сотрудничать.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", распределенных по годам обучения (**Приложение 6**).

#### **1.2.10. Искусство**

##### **Изобразительное искусство:**

Предметные результаты освоения учебного предмета "**Изобразительное искусство**

" должны быть ориентированы на осознание обучающимися математических способов познания мира, усвоение математических знаний, связей математики с окружающей действительностью. Предметные результаты должны обеспечивать:

1) формирование основ художественной культуры как неотъемлемой части

2) духовной культуры общества и человека:

умение воспринимать искусство и окружающий мир с эстетических позиций;

умение понимать и объяснять роль искусства в жизни и в духовно-нравственном развитии человека;

проявление интереса и уважения к традициям отечественной художественной культуры;

умение понимать красоту природы как ценность;

умение наблюдать и эстетически переживать визуальный образ природы и отдельных природных явлений;

осознание ценности и самобытности художественной культуры разных народов;

устойчивая потребность в художественно-творческой деятельности и образном познании окружающей жизни.

2) формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека: понимание роли художника в жизни человека; формирование представлений о профессиях, связанных с художественной деятельностью;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений

4) разных видов пространственных искусств:

умение определять основные виды пространственно-визуальных искусств:

живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное и народное искусство;

знание основных жанров изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт;

умение обсуждать произведения искусства, выражая суждения об их содержании,

сюжетах и выразительных средствах;

способность узнавать и называть авторов, выражать свою эмоциональную оценку великих произведений, составляющих отечественную и мировую классику

изобразительного искусства;

4) владение практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности:

графике, живописи, скульптуре, художественном

конструировании, а также в художественной деятельности с помощью ИКТ

(цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика):

приобретение практического опыта самостоятельного художественного творчества с собственной авторской позицией;

умение выбирать и использовать доступные живописные, графические, скульптурные материалы, средства ИКТ;

умение использовать в самостоятельной и коллективной художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и техники;

приобретение элементарных навыков линейного и тонального рисунка; использование средств художественной выразительности для передачи настроения, характера изображаемого образа в живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве;

овладение простыми навыками компьютерной графики, навыками компьютерного изображения на основе графических средств выразительности;

умение использовать электронные образовательные ресурсы в процессе познавательной деятельности;

овладение опытом коллективной художественной деятельности.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Изобразительное искусство", распределенных по годам обучения (**Приложение 7**).

### **1.2.11. Музыка:**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта

музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на

элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании,

подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы обучающиеся научатся:

-эмоционально воспринимать и характеризовать жанровую и образную сферу музыкальных произведений как способа выражения своих чувств, а также чувств других людей;

-высказывать свое отношение к прослушиваемым и исполняемым музыкальным образцам;

-ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве и многообразии музыкального фольклора своего региона и других регионов России;

-понимать значение отечественных народных музыкальных традиций в жизни своего родного края, страны;

-различать интонации русской и национальной (региона проживания) музыки;

-воспринимать, различать жанровые (песенные, танцевальные, маршевые) основы музыкальных произведений;

-оперировать понятием "музыкальный образ" в своей музыкальной деятельности;

-характеризовать выразительные и изобразительные интонации в музыкальном произведении;

-выявлять основную интонацию как зерно музыкального произведения;

-наблюдать за музыкальным развитием на основе сходства и различий музыкальных образов;

-характеризовать и выражать в хоровом, инструментальном исполнении, музыкальной импровизации, пластическом музыкальном интонировании и музыкальной драматизации свое настроение, вызванное исполняемой музыкой;

-узнавать на слух изученные музыкальные произведения и называть их;

-понимать значение и применять термины: гимн, песня, танец, марш, колыбельная, полька, вальс, менуэт; названия освоенных жанров народной музыки; ария, хор, оркестр; темп, динамика, тембр, регистр; мелодия, аккомпанемент; фраза; пульс, сильная и слабая доли, размер (двух-, трех- и четырехдольный); лад, мажор, минор; одночастная, двухчастная, трехчастная (простая) музыкальные формы, рондо, вариации; опера, балет;

-различать на слух звучание детского, мужского, женского и смешанного хоров и отдельных певческих голосов (сопрано, меццо-сопрано (альт), тенор, бас);

-читать по нотам ритм разучиваемых песен в двух-, трех- и четырехдольном метре, включающий ритмические формулы с целыми, половинными, четвертными, восьмыми, половинной с точкой с использованием ритмослогов, ручных знаков, игры на освоенных музыкальных инструментах;

- читать по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в ритмической партитуре, включающей освоенные метры и ритмические формулы;
- общаться и взаимодействовать с другими учащимися в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального, музыкально-пластического, музыкально-театрализованного) исполнения музыкальных образцов.
- Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Музыка", распределенных по годам обучения (**Приложение 8**).

### 1.2.12. Технология

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» должны быть ориентированы на осознание обучающимися творческих способов познания мира. В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- 1) формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- получают начальные знания о том, как происходит формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- владение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- формирование умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Технология", распределенных по годам обучения (**Приложение 9**).

### 1.2.13. Физическая культура:

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

Результатом изучения данного предмета обучающимися предполагается:

- 1) формирование первоначальных представлений о физической культуре и здоровом образе жизни, понимание обучающимися значимости здорового, физически активного образа жизни как фактора разностороннего гармоничного развития личности, успешной учебной деятельности и социализации;
- 2) формирование умения использовать ценности физической культуры для укрепления здоровья, повышения физической и умственной работоспособности, оптимизации физического развития и двигательной подготовленности в процессе самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной деятельности;
- 3) обогащение двигательного опыта и формирование умения взаимодействовать в команде в процессе овладения жизненно важным фондом двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, приемов базовых видов спорта, подвижных игр и элементов спортивных игр, направленного воспитания физических качеств и сопряженных с ними двигательных способностей;

- 4) формирование навыка оценки эффективности физкультурной деятельности, освоение правил безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности;
- 5) формирование позитивного отношения к физической культуре и здоровому, физически активному образу жизни, в том числе в процессе физического самовоспитания.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Физическая культура", распределенных по годам обучения (Приложение 10).

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### **1.3.1. Общие положения.**

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования оцениванию не подлежат. Оценка динамики личностного развития обучающихся должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. Достижения личностных результатов является предметом оценки эффективности образовательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования направлена на оценивание достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены **две составляющие**:

1. **Результаты промежуточной аттестации** обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении предметных результатов освоения основной образовательной программы соответствующего года начального общего образования;
2. **Результаты итоговых работ**, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий по отношению к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы

начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на уровень основного общего образования.

В соответствии с ФГОС основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в *МБОУ «Витовская ООШ им. А. Е. Зубцова»* разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников начальных классов.

Особенностями системы оценки<sup>1</sup> являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений или иные формы);
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др..

## Оценка личностных результатов

*Объектом оценки личностных результатов* начального образования является:

- сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
  - ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
  - сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
  - сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
  - сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам

решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты выпускников начальных классов в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.**

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

2) в *рамках системы внутренней оценки* (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

- оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении);

- оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);

### **Оценка метапредметных результатов**

*Оценка метапредметных результатов* предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

*Система внутренней оценки* метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения по следующим комплектам:

- УМК «Школа России»

### **Оценка предметных результатов**

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов — промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки — портфеля достижений (или другой формы, принятой в образовательном учреждении).

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Текущая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- письменная самостоятельная работа;</li> <li>- диктант;</li> <li>- контрольное списывание;</li> <li>- тесты;</li> <li>- графическая работа;</li> <li>- изложение;</li> <li>- сочинение;</li> <li>- доклад;</li> <li>- творческая работа;</li> <li>- диагностическая работа</li> </ul>
Итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контрольная работа;</li> <li>- диктант;</li> <li>- тестирование</li> <li>- изложение;</li> <li>- проверка осознанного чтения</li> </ul>

### **Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов**

Предметом *итоговой оценки* освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В образовательном учреждении проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Основным инструментом итоговой оценки выпускников начальной школы являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируемые в форме Портфеля достижений (или другой накопительной формы оценивания). Достижение опорного (базового) уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Анализ достижений учащихся включает:

- текущую успеваемость обучающихся;
- динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности;

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – *Портфолио*. Накопительная система *Портфолио* учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. *Портфолио* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Формами представления образовательных результатов являются:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);



- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- Портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных, личностных качеств обучающегося, УУД.

*Критериями оценивания* являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

В школе используются следующие формы оценки:

Безотметочное обучение – 1 класс, 2 класс .

Пятибалльная система (принятая в образовательном учреждении) – 3-4 классы

Накопительная система оценки – Портфолио.

Система оценки ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования. Особый характер личностных результатов в большей степени связан с качественной оценкой.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность:

*самоопределения:*

– внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося;

– становления основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

*смыслообразования:*

– поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;

*морально-этической ориентации:*

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств – достоинства, стыда, долга, справедливости, дружбы, вины, совести как регуляторов морального поведения.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что *личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования* в полном соответствии с требованиями Стандарта *не подлежат итоговой оценке*.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия»

программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Таким образом, *оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур*. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнером»: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию

динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы.

**1. Выборки детских работ – формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации (как ее общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

– *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* – диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

– *по математике* – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– *по окружающему миру* – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– *по предметам эстетического цикла* – аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– *по технологии* – фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– *по физкультуре* – видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники

наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.*) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательной деятельности.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности:** результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

**Анализ, интерпретация и оценка** отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений сопровождаются специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений должны полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от начального к основному общему образованию**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

– *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;

– *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебнопрактических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой 2. для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и 3. учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей м уровне. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Система оценки качества начального образования в соответствии с ФГОС НОО ориентирована на следующие образовательные результаты:

- личностные;
- метапредметные;
- предметные.

Для оценки качества необходим инновационный инструментарий не только для оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, но и для сбора контекстной информации, для оценки профессиональной компетентности учителей. Для управления качеством образования целесообразно использование результатов оценки для информирования различных участников образовательной деятельности, для принятия решений, а также для индивидуальной поддержки учащихся.

ФГОС ориентирован на достижение результатов, а именно овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом:

личностные:

- самоопределение;
- смыслообразование;
- морально-этическая ориентация;

метапредметные:

- саморегуляция;
- коммуникация;
- познавательная деятельность;

предметные:

- освоение систематических знаний;
- преобразование, применение и самостоятельное пополнение знаний;
- способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач.

### **Инструментарий**

Предметные результаты: тесты для оценки индивидуальных достижений и мониторинга качества образования.

Метапредметные результаты: комплексные работы на межпредметной основе, групповые проекты.

Личностные результаты: методики самооценки, отношений, структуры мотивации, морально-этические дилеммы.

Анкеты для сбора контекстной информации (анкеты для учителей, родителей).

## **Приложения. Требования к предметным результатам освоения учебных предметов, выносимым на промежуточную аттестацию**

### **Приложение 1. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Русский язык», выносимым на промежуточную аттестацию**

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- понимать прослушанный текст;
- понимать прочитанный текст;
- устно составлять текст из 2–4 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- определять в слове ударный слог;
- делить слово на слоги (простые случаи: двусложные и трехсложные слова без стечения согласных);
- знать последовательность букв в русском алфавите, правильно называть буквы;
- различать понятия «звук» и «буква»; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова; переносить слово по слогам (простые случаи: слова из слогов типа согласный + гласный);
- обозначать на письме твердость согласных звуков буквами а, о, у, ы, э;
- писать разборчиво;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических наименованиях), соединения, слова;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила, а также опiski;
- находить в предложениях и в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- составлять предложение из набора форм слов;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- читать про себя, а также вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 20 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.

**Предметные результаты освоения второго года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:**

- строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям);
- определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- читать вслух короткие тексты;
- выразительно читать тексты вслух, соблюдая правильную интонацию;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по твердости/мягкости, согласный парный/непарный по звонкости/глухости);
- различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и];
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак (ь) в середине слова;
- различать шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'];
- делить слово на слоги (в том числе при стечении согласных);
- правильно произносить звуки и сочетания звуков, правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- использовать алфавит для упорядочения небольшого списка слов (по первой букве);
- использовать на письме небуквенные графические средства (пунктуационные знаки (в пределах изученного), красную строку (абзац), пробел между словами, знак переноса);
- находить орфограммы в слове и между словами;
- применять изученные правила правописания (в том числе написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн, чт*; написание проверяемых безударных гласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова (конец слова); написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание предлогов с именами существительными);
- соблюдать на письме правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
- пользоваться орфографическим словарем;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- находить однокоренные слова, группировать слова с одним корнем; выделять окончание в слове (букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.

**Предметные результаты освоения второго года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:**

- строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям);
- определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- читать вслух короткие тексты;
- выразительно читать тексты вслух, соблюдая правильную интонацию;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по твердости/мягкости, согласный парный/непарный по звонкости/глухости);
- различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и];
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак (ь) в середине слова;

- различать шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'];
- делить слово на слоги (в том числе при стечении согласных);
- правильно произносить звуки и сочетания звуков, правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- использовать алфавит для упорядочения небольшого списка слов (по первой букве);
- использовать на письме небуквенные графические средства (пунктуационные знаки (в пределах изученного), красную строку (абзац), пробел между словами, знак переноса);
- находить орфограммы в слове и между словами;
- применять изученные правила правописания (в том числе написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн, чт*; написание проверяемых безударных гласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова (конец слова); написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание предлогов с именами существительными);
- соблюдать на письме правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
- пользоваться орфографическим словарем;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- находить однокоренные слова, группировать слова с одним корнем; выделять окончание в слове различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», определять их роль в речи;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?», определять их роль в речи;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», определять их роль в речи;
- распознавать наиболее распространенные предлоги (в, на, из, без, над, до, у, о,
- различать слово, сочетание слов и предложение;
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- сравнивать предложения по цели высказывания и интонации (без терминов);
- правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 40 слов; писать подробное изложение (по вопросам) повествовательного текста (20–30 слов); писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания.

**Предметные результаты освоения третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:**

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по наблюдениям);
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- наблюдать за типами речи (без называния термина): повествование, описание, рассуждение (простые случаи, без смешения);
- определять тему текста, определять основную мысль текста;
- определять ключевые слова в тексте; определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- выявлять части текста, озаглавливать части текста;
- составлять план повествовательного текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;



- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого (ь) и твердого знаков (Ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв е, ё, ю, я в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
  - находить орфограммы в слове и между словами;
- применять изученные правила правописания (в том числе написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова (в середине слова); написание непроизносимых согласных в корне слова; употребление разделительного мягкого знака (ь) и разделительного твердого (Ъ) знаков; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода; написание безударных родовых окончаний имён прилагательных; раздельное написание частицы *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами);
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, а также опiski;
- подбирать синонимы и антонимы (простые случаи, без называния терминов) к словам разных частей речи;
- выявлять в речи многозначные слова, понимать их значения; устаревшие слова, понимать их значения (простые случаи); распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте,
- выделять окончания в слове, различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина), однокоренные слова и синонимы (без называния термина);
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень, приставку, суффикс, окончание;
- находить в словах нулевое окончание;
- распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных (одушевленные/неодушевленные, род, число, падеж), склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных (род, число, падеж), изменять имена прилагательные (кроме имен прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*) по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», определять грамматические признаки (форму времени, род (в прошедшем времени), число); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
  - различать предлоги и приставки;
- определять вид предложений по цели высказывания и по интонации;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 65 слов; писать подробное изложение по заданному или коллективно составленному плану (40-50 слов); писать под диктовку текст объемом не более 60 слов с учетом изученных правил правописания.

**Предметные результаты освоения четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:**

выбирать адекватные языковые средства для заданной ситуации общения;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного), оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

2. распознавать типы речи: повествование, описание, рассуждение (простые случаи);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный (устно и письменно) и выборочный пересказ текста (устно);

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации, содержащейся в тексте в явном виде;

производить звуко-буквенный разбор слов ;

находить орфограммы в слове и между словами;

применять изученные правила правописания (в том числе написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание безударных падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); раздельное написание частицы не с глаголами; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака (ь) в глаголах на -ться и -тся; написание безударных личных окончаний глаголов);

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, а также опiski;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета;

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

наблюдать за фразеологизмами (без называния термина), понимать их значения (простые случаи);

распознавать наиболее употребляемые суффиксы изученных частей речи;

соотносить состав слова с представленной схемой его строения; составлять схему строения слова;

производить разбор слова по составу ;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных – род, склонение, число, падеж;

определять грамматические признаки имен прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж;

устанавливать начальную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов – спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме

– лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов

распознавать наречия (простые случаи);

различать предлоги и союзы (простые случаи);

осознавать значение частицы *не* в предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами;

использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные (сложносочиненные с союзами *и, а, но* и бессоюзные – без называния терминов) предложения, состоящие из двух простых, и осознанно использовать их в речевом общении;

распознавать предложения с прямой речью после слов автора;

правильно списывать текст объемом не более 80 слов; писать подробное изложение (50–60 слов); писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания.

## **Приложение 2. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение», выносимым на промежуточную аттестацию**

Основными критериями отбора произведений для включения в программу должны быть их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования. Требования к результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение» должны быть реализованы на детской литературе, литературе, вошедшей в круг детского чтения: произведениях устного народного творчества, художественных произведениях выдающихся представителей отечественной литературы (А. С. Пушкина, В.А. Жуковского, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова, А.К. Толстого, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока), произведениях отечественной литературы XX–XXI веков (с учетом многонационального характера России), а также зарубежной литературы, доступных для восприятия младшими школьниками.

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:

читать вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов) в темпе не менее 20 слов в минуту (без отметочного оценивания), читать осознанно, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть);

понимать содержание прослушанного/прочитанного текста;

различать и называть отдельные жанры фольклора (потешки, считалки, загадки, народные сказки) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

определять последовательность событий в произведении; характеризовать поступки героя, давать им положительную или отрицательную оценку; различать прозаическую и стихотворную речь; осознанно применять изученные литературные понятия для беседы о произведении;

отвечать на вопросы о впечатлении от произведения или составлять высказывание о содержании произведения (не менее 2 предложений); подтверждать ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; пересказывать содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; сочинять небольшие тесты по предложенному началу;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря.

Предметные результаты освоения **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания) читать осознанно с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть), переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

понимать смысл прослушанного/прочитанного текста;

различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы, загадки, небылицы, народные песни, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (рассказы, литературные сказки, басни, стихотворения);

определять тему и главную мысль произведения; воспроизводить последовательность событий в произведении, описывать характер героя, оценивать поступки героев произведения; находить в тексте портрет героя; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); осознанно применять изученные литературные понятия для анализа произведения;

отвечать на вопросы или составлять высказывание на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений); задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; формулировать устно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста и подтверждать ответ примерами из текста; участвовать в беседе по прочитанному, подробно и

выборочно пересказывать содержание произведения; рассказывать о прочитанной книге; сочинять по аналогии прочитанным (загадки, небольшие сказки, рассказы); инсценировать; ориентироваться в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

**Предметные результаты освоения третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:**

читать осознанно про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов в темпе не менее 60 слов

минуту (без отметочного оценивания) и с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть) в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров; различать художественные произведения и познавательные тексты;

определять главную мысль, тему произведения; устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками; выявлять связь событий, эпизодов текста; отличать автора произведения от героя и рассказчика; характеризовать героев, определять авторское отношение к героям, поступкам, описанной картине; выявлять

взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; называть средства изображения героев и выражения их чувств, портрет героя, описание пейзажа и интерьера; составлять портретные характеристики персонажей; сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); осознанно применять изученные литературные понятия для анализа и интерпретации произведения;

задавать вопросы к учебным и художественным текстам; строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста, подтверждать ответ примерами из текста; подробно, выборочно, сжато пересказывать содержание произведения; составлять план текста (вопросный, номинативный) с выделением эпизодов и смысловых частей; рассказывать о прочитанных произведениях; читать по ролям, инсценировать; придумывать продолжение прочитанного произведения; сочинять произведения по аналогии с прочитанным; составлять рассказ по иллюстрациям, по началу; составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений), корректировать собственный письменный текст;

приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

**Предметные результаты освоения четвертого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:**

читать осознанно про себя, используя технику автоматизированного чтения, вслух группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть) в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров; различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать вопросы, поставленные в произведении, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, описанной картине и сравнивать с авторским отношением к изображенному; находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение), описание и средства изображения пейзажа и интерьера; интерпретировать содержание текста; подтверждать ответ примерами из текста; сравнивать героев, их поступки по предложенным критериям, а также уметь самостоятельно определять критерии для сравнения героев, осознанно применять при анализе и интерпретации стихотворного и прозаического текста изученные литературные понятия; задавать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам; строить устное диалогическое и монологическое высказывание в объеме изученного материала с соблюдением норм русского литературного языка (орфоэпические нормы, правильная интонация, нормы речевого взаимодействия) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; подробно, выборочно, сжато пересказывать художественный текст (устно и письменно), делать пересказ,

находить в произведениях фольклора и художественной литературы отражение нравственных ценностей, факты бытовой и духовной культуры; ориентироваться в нравственно-этических понятиях;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

### Приложение 3. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Иностранный язык», выносимым на промежуточную аттестацию

Предметные результаты освоения **первого года изучения** учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

- 1) **Коммуникативные умения** - общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в кино, зоопарке). Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество):

- употреблять в устной и письменной речи в соответствии с поставленной коммуникативной задачей следующие речевые образцы:

Английский язык

- 2) - Hello! Hi! Good morning! Good afternoon! Good evening! - How are you (today)? – Fine, thanks. And how are you? – Very well, thank you. - My/his/her name’s .... What’s your/his/her name? I’m Sasha. / She is Sasha. / He is Sasha. - Happy birthday (to you)! - Happy New Year! Merry Christmas! - Thanks! Thank you very much! – You are welcome. - Excuse me, please, can I go out? - I’m sorry, I’m late. Can I come in? - Goodbye! Bye-bye. - Do you speak English? – I speak English a little. / Yes, I do. - How old are you? – I’m seven. - Where are you from? – I’m from Russia. - Where do you live? – I live in Sochi. - This is my friend. / These are my friends. - What’s this? – This is a teddy bear. - It is a flag. Is it a flag? -Yes, it is. / No, it isn’t. - There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is / No, there isn’t. - There are three books on the table. Are there three books on the table? – Yes, there are. / No, there aren’t. How many books are there on the table? – There are three books. - I/you/we/they’ve got a sister. He/she’s got a brother. - Have you got a pet? –Yes, I have. / No, I haven’t. - What have you got? - What colour is it? – It’s blue. - What colour is the ball? –The ball is red. - The balls are blue. - Where is the New Year tree? – Here it is.

#### Говорение

- вести диалог этикетного характера (приветствие и ответ на приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность за поздравление, извинение), диалог-расспрос (задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии, вопросы, ключевые слова;

#### Аудирование

- воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их;

- воспринимать на слух и понимать звучащие до 40 секунд учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (основную тему и главные факты/события) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки;

### **Чтение**

- читать вслух и понимать учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

- читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки;

### **Письмо**

- заполнять простые формуляры с указанием личной информации: имя и фамилия, возраст, страна проживания;

- писать поздравление с днем рождения и Новым годом с опорой на образец.

### **2) Языковые знания и навыки**

- называть буквы алфавита изучаемого языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита (полупечатное написание);

- знать и применять правила чтения в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

- правильно писать изученные слова; списывать слова и предложения;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; - использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов;

### **Английский язык**

- знать и применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; озвучивать изученные транскрипционные знаки, отличать их от букв; - использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;



- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом тематического содержания речи и изученных лексических средств, а именно: различные коммуникативные типы предложений (повествовательные – утвердительные, отрицательные; вопросительные - общий и специальный вопросы с указанными ниже вопросительными словами; побудительные в утвердительной форме); нераспространенные и распространенные простые предложения; предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (Present Simple Tense); простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным сказуемым (My family is big.) и составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); глагол-связка to be в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...? My friends are late; My favourite colour's ... Where's ...? Where are ...?; краткие глагольные формы; повелительное наклонение (Come in, please); глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении ((Present Simple Tense в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопрос) и отрицательных предложениях); глагольная конструкция have got (I've got ... Have you got ...?); модальный глагол can для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления); множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения: a pen – pens; a man – men; личные и притяжательные местоимения; количественные числительные (1–12); вопросительные слова who, what, how, where, how many; указательные местоимения this – these; предлоги места on, in, near, under; союзы and и but (при однородных членах).

Предметные результаты освоения **второго года** изучения учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

### 1) Коммуникативные умения

- общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в кино, в зоопарке, в парке). Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

- употреблять в устной и письменной речи в соответствии с поставленной коммуникативной задачей следующие речевые образцы:

Английский язык

- Would you like an apple? – Yes, please. / No, thank you. I'd like to drink some juice. - Help yourself! - Can I have ..., please? – Here you are. / Don't take my book, please. - Give him/ her/ us/ them ... , please. - Can I help you? - Whose bag is this? – It's Ann's. - What a pity! Great! Very good! - What day/date is it today? – It's Sunday. / Today is the 15th of January. - What's the weather like today? – It's warm and sunny. - It's spring. It is February. - ... is the first (second, third, ...) month of the year. - It's a tiger. It's got four legs. It's got a long tail. - They usually get up at 7 o'clock. He often visits his grandparents. - We like playing football. - Did you watch TV yesterday? – Yes, I did. /No, I didn't. - There were a lot of toys

in the room. There weren't many books in the room. There wasn't much snow last winter. - How many friends has he got? - Have you got any friends? – Yes, I've got some. - That is my brother's room. Those are his pictures. **Говорение**

- вести разные виды диалога (в том числе диалог-побуждение к действию) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова объемом не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка;

- создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии, и/или ключевые слова, план, вопросы;

- передавать в объеме не менее 4 фраз основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы;

**Аудирование** - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минуты учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой и контекстуальной догадки;

### **Чтение**

- читать вслух и понимать учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

- читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 120 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой и контекстуальной догадки;

### **Письмо**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;

- писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец;

- создавать подписи к картинкам и фотографиям с пояснением, что на них изображено, в том числе в проектных работах;

2) Языковые знания и навыки - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, апостроф в служебных словах (французский язык));

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

- знать и применять правило чтения гласных в дифтонгах и трифтонгах;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения.

#### Английский язык

- правильно расставлять знаки препинания (в том числе апостроф в форме Possessive Case);
- знать и применять правило чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); озвучивать изученные транскрипционные знаки;
- знать и применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, - ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (night, international);
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом тематического содержания речи: побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.); предложения с начальным 'There + to be' в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.); герундий в конструкции: to like/enjoy doing something; конструкция I'd like to ...; правильные и неправильные глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Simple Tense в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопрос) и отрицательных предложениях); существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of); личные местоимения в объектном падеже; указательные местоимения that – those; вопросительные слова when, whose, why; неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; количественные числительные (13–100), порядковые числительные (1–31); предлог направления движения to (We went to Moscow last year.); предлоги места next to, in front of, behind; предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Предметные результаты освоения **третьего года** изучения учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

#### 1) Коммуникативные умения

- общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день (в кино, в зоопарке, в парке). Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и

интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

- употреблять в устной и письменной речи в соответствии с поставленной коммуникативной задачей следующие речевые образцы: Английский язык - What time is it? – It's four o'clock./ It's a quarter to three./ It's ten (minutes) past four./ It's half past seven. It's 7am. / It's 7.10pm. - What time/ When do you usually get up? -When did you get up yesterday? - What are you doing? - I'm watching TV. - It's raining./ It's snowing. - The sky is grey. It's going to rain. - There are no clouds, I don't think it will rain. - What is your father?/ What does your father do?- He's a doctor. - Who's Tim? – Tim is / Tim's Ann's brother. - What does your sister look like? – She's tall and pretty. - What is she like? – She's kind and friendly. - Are you hungry? – No, I'm not. I'm thirsty. - Is there any bread at home? - Yes, there's some but there's no butter. - Let's go to the zoo. – It's a good idea. - We are going to write a test tomorrow. - I don't like to get up early but I have to. - I must read this book, it's very interesting. - Russia is bigger than the USA. Lake Baikal is the largest lake in the world. - Jim is my best friend. - Hello! This is Tim speaking. Can I speak to Ann? – I'm afraid she's out. - Can I help you? What would you like? – I'd like some fruit. - How much does it cost? – It costs 5 dollars. - Here you are. - Thank you. – You are welcome.

**Говорение** - вести разные виды диалога (в том числе разговор по телефону) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова объемом 4–5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование) объемом 4–5 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы; - создавать устные связные монологические высказывания по аналогии; выражать свое отношение к предмету речи; - передавать в объеме 4–5 фраз основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы; - устно представлять результаты простой проектной работы.

**Аудирование** - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минуты учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с опорой на иллюстрации и без опоры, а также с использованием языковой и контекстуальной догадки. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ, сказка.

**Чтение** - читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с использованием языковой и контекстуальной догадки; - прогнозировать содержание текста на основе заголовка; - читать нелинейные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию. Тексты для чтения: диалог (беседа) в ситуациях повседневного общения; рассказ-описание, рассказ-повествование; сказка; стихотворение; считалка; текст научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление.

**Письмо** - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т.д.; - писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на образец;

- 3) **Языковые знания и навыки** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; Английский язык - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/or, -ist teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом тематического содержания речи: глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present Continuous Tense в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопрос) и отрицательных предложениях); конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; модальные глаголы долженствования must и have to; отрицательное местоимение no; степени сравнения прилагательных, образованные по правилу, и исключения (good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst); наречия времени; обозначение даты (число и месяц), обозначение времени.
- 4) **Социокультурные знания и умения** - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета страны/стран изучаемого языка в некоторых ситуациях общения (в том числе разговор по телефону); - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка в рамках изучаемой тематики.

#### **Приложение 4. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Математика», выносимым на промежуточную аттестацию**

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- производить счет двойками, пятерками; осуществлять разбиение четного числа пределах 20 пополам;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания, в том числе с применением переместительного свойства сложения (в пределах 20 — устно и письменно);
- называть и различать компоненты и результаты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); знать взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания;
- знать и понимать переместительное свойство сложения; —находить неизвестный компонент сложения;

-решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимости между данными и искомой величиной, моделировать условие и решение (используя предметную модель, рисунок), записывать решение (в виде арифметического действия) и ответ;

-сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на);

- знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними;

-выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с помощью некоторой мерки;

-различать, называть геометрические фигуры: точку, прямую, отрезок, треугольник, прямоугольник (квадрат), круг; куб и шар;

-устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под; различать право и лево с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением;

-на нелинованной бумаге – изображать от руки и с помощью инструментов треугольник, многоугольник, круг, чертить отрезок заданной длины; на клетчатой бумаге – чертить квадрат, копировать изображения, составленные из точек и отрезков;

-распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) элементарные логические высказывания;

-группировать (классифицировать) объекты по заданному признаку; находить и называть примеры закономерностей в ряду объектов повседневной жизни;

-различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в ячейку таблицы, извлекать данное из таблицы;

-дополнять рисунок, схему числовыми данными;

-выполнять простейшие алгоритмы, связанные с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.

### **Предметные результаты освоения второго года изучения учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, большее данного числа в заданное число раз;

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление с использованием таблицы умножения; выполнять проверку результата вычислений;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); знать взаимосвязь компонентов результатов действий умножения и деления;

знать и понимать переместительное свойство умножения, иллюстрировать его на клетчатой бумаге; использовать переместительное свойство сложения при вычислениях;

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

знать и использовать при решении задач единицы: длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); уметь преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

определять с помощью приборов и измерительных инструментов длину, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

)решать текстовые задачи в одно-два действия на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление): моделировать задачу (используя предметную модель, рисунок), представлять задачу графически (краткая запись, схема, таблица), планировать ход решения, оформлять его в виде действий, записывать и проверять ответ;  
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаная, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

изображать ломаную, многоугольник; чертить на клетчатой бумаге прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;  
находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата), многоугольника;

распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); распределять объекты на группы по заданному признаку; находить и объяснять с использованием математической терминологии закономерность в ряду объектов повседневной жизни, чисел, геометрических фигур;

извлекать и использовать информацию, представленную в простейших таблицах (таблицы сложения, умножения, график дежурств, наблюдения в природе и пр.) и столбчатых диаграммах для решения учебных и практических задач;

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур), схеме;

применять в учебных и практических ситуациях алгоритмы/правила устных и письменных вычислений, измерений и построений геометрических фигур.

**Предметные результаты освоения третьего года изучения учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

представлять трехзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;

находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно; умножение и деление в пределах 100 — устно и письменно на однозначное число; деление с остатком в пределах 100;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

выполнять проверку результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора;

использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы: длины (миллиметр,

сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени стоимости (копейка,

рубль); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие (в пределах 1000); знать и

объяснять единицы площади: квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный

дециметр; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов

длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять

продолжительность события; сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними

соотношение «больше/меньше на/в»; выполнять сложение и вычитание однородных величин,

умножение и деление величины на однозначное число; называть, находить доли величины

(половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); сравнивать величины, выраженные долями;

решать текстовые задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), на сравнение (разностное, кратное);  
знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между: ценой, количеством, стоимостью; началом, окончанием и продолжительностью события;  
решать задачи в одно-два действия: моделировать и представлять задачу графически, планировать ход решения, записывать решение по действиям и с помощью числового выражения, анализировать решение (искать другой способ решения), записывать и оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-трехшаговые), в том числе с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;  
извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);  
структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; достраивать столбчатые диаграммы, дополнять чертежи данными; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему.

**Предметные результаты освоения четвертого года изучения учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000000;  
представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;  
находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно; умножение на 10, 100, 1000 — устно;  
сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;  
выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
называть, находить доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); сравнивать величины, выраженные долями;  
решать текстовые задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), на сравнение (разностное, кратное);  
знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между: ценой, количеством, стоимостью; началом, окончанием и продолжительностью события;  
решать задачи в одно-два действия: моделировать и представлять задачу графически, планировать ход решения, записывать решение по действиям и с помощью числового выражения, анализировать решение (искать другой способ решения), записывать и оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-трехшаговые), в том числе с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;



извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; достраивать столбчатые диаграммы, дополнять чертежи данными;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему.

сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»; сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

называть, находить доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); сравнивать величины, выраженные долями;

решать текстовые задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), на сравнение (разностное, кратное);

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между: ценой, количеством, стоимостью; началом, окончанием и продолжительностью события;

решать задачи в одно-два действия: моделировать и представлять задачу графически, планировать ход решения, записывать решение по действиям и с помощью числового выражения, анализировать решение (искать другой способ решения), записывать и оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-трехшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам; извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; достраивать столбчатые диаграммы, дополнять чертежи данными;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему.

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

составлять и использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях

## **Приложение 5. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Окружающий мир», выносимым на промежуточную аттестацию**

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, фамилии и отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы, название своего населенного пункта (городского, сельского), региона, страны;  
приводить примеры культурных объектов родного края; семейных традиций, школьных традиций и праздников; профессий;  
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, природные материалы; овощи и фрукты; части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); дикорастущие и культурные растения; лиственные и хвойные растения; группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);  
описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, лиственные и хвойные растения; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери), выделять их наиболее существенные признаки;  
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), опыты под руководством учителя и измерения (в том числе вести счет времени);  
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;  
соблюдать правила безопасного поведения в природе;  
соблюдать правила безопасной работы в школе, на учебном месте школьника, в том числе безопасно использовать ресурсы сети Интернет и электронные ресурсы школы;  
соблюдать правила безопасного поведения пешехода, правила безопасности передвижения на самокатах, роликовых коньках.

**Предметные результаты освоения второго года** изучения учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) своего региона;  
находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город; океаны и материки на глобусе и карте;  
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; хозяйственных занятий жителей родного края, соотнося их с профессиями; народов, населяющих Россию;  
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); хозяйственные занятия жителей родного края;

распознавать изученные объекты окружающего мира (в том числе деревья, кустарники, травы; дикорастущие и культурные растения; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей, земноводных, пресмыкающихся; океаны и материки; созвездия, планеты) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе сезонные явления в разные времена года;  
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;  
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;  
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе (в том числе связанных годовым ходом изменений в жизни растений и животных), примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;  
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты, измерения с природными объектами;  
приводить примеры правил охраны природы, растений и животных, внесенных в Красную книгу России, заповедников, природных парков;  
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе (в том числе о заповедниках и природных парках России, охране природы);  
создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;  
безопасно использовать мессенджеры сети Интернет и безопасно осуществлять коммуникацию в социальных группах и сообществах школы, использовать ресурсы электронного дневника;  
соблюдать правила безопасного поведения в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, приемах пищи и на пришкольной территории);  
соблюдать правила безопасного поведения пассажира общественного транспорта (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте).

**Предметные результаты освоения третьего года изучения учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:**

различать расходы и доходы бюджета семьи;  
показывать на карте мира материки, изученные страны мира;  
приводить примеры памятников природы и культуры России, достопримечательностей родного края и административных центров субъекта Российской Федерации; народов мира; памятников культуры, являющихся символами стран, в которых они находятся;  
распознавать изученные объекты природы (в том числе почвы, горные породы минералы, полезные ископаемые; тела и вещества; твердые тела, жидкости и газы; воздух; грибы; природные сообщества (лес, луг, пруд); отдельные органы и системы органов человека) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;  
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков;  
использовать знания о взаимосвязях в природе (в том числе о круговороте воды в природе, размножении и развитии растений и животных; особенностях питания и дыхания растений и животных; цепях питания), связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;  
проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе выявлять экологические связи в природных сообществах) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;  
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (в том числе о способах изучения природы, мерах охраны почвы, воздуха, воды, гигиене человека);  
создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями;  
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности);  
соблюдать правила безопасного поведения пешехода, пассажира наземного транспорта и метро;  
соблюдать правила безопасности при работе с интернет-ресурсами, определять мошеннические действия по их характерным признакам.

**Предметные результаты освоения четвертого года изучения учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:**

рассказывать о государственных праздниках России, изученных наиболее важных событиях основных периодов истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов истории и знаменитых современниках, достопримечательностях столицы России и родного края; наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России и за рубежом; полномочиях Президента Российской Федерации;  
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;  
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России); на политической карте – субъекты Российской Федерации и города России; на исторической карте – места изученных исторических событий;  
находить место изученных событий на «ленте времени», соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России; распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы (в том числе формы земной

поверхности, равнины и горы России, крупнейшие реки и озера России; моря, омывающие ее берега, океаны; природные зоны России; материки; Солнце и планеты Солнечной системы) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков или известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе выявлять экологические связи в природных зонах) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

использовать различные источники для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе; различать полезные и вредные привычки, приводить их примеры, осознавать возможные последствия вредных привычек;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в сети Интернет (поиск и опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов);

соблюдать правила безопасного поведения при планировании маршрутов и использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха;

соблюдать правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы (в том числе формы земной поверхности, равнины и горы России, крупнейшие реки и озера России; моря, омывающие ее берега, океаны; природные зоны России; материки; Солнце и планеты Солнечной системы) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков или известных характерных свойств;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе выявлять экологические связи в природных зонах) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в сети Интернет (поиск и опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов);

соблюдать правила безопасного поведения при планировании маршрутов и использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха;

соблюдать правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).

## **Приложение 6. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Изобразительное искусство», выносимым на промежуточную аттестацию**

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Предметные результаты изучения модуля «Декоративно-прикладное искусство» должны отражать сформированность умений:

применять в выполнении творческих работ: элементы орнаментов; алгоритм работы при создании изделий декоративно-прикладного искусства;  
создавать композиции из природных материалов, изделия художественных промыслов, декоративные композиции;  
использовать: приемы кистевого мазка различных видов декоративно-прикладного искусства, приемы работы с художественными и природными материалами.

### **Модуль «Графика»**

Предметные результаты изучения модуля «Графика» должны отражать сформированность умений:

создавать графические композиции из букв, графические ритмические композиции, силуэтные изображения, художественные открытки, иллюстрации к литературным произведениям;  
сравнивать стилизованные и нестилизованые формы предметов.

### **Модуль «Живопись»**

Предметные результаты изучения модуля «Живопись» должны отражать сформированность умений:

применять в выполнении творческих работ: выразительные средства живописи, принципы смешивания цветов, принципы композиционного построения, основные и составные цвета, теплые и холодные цвета, хроматические и ахроматические цвета, тональные отношения.

### **Модуль «Скульптура»**

Предметные результаты изучения модуля «Скульптура» должны отражать сформированность умений:

применять в выполнении творческих работ свойства скульптурных художественных материалов, выразительные средства скульптуры;  
различать виды скульптуры, жанры скульптуры;  
знать и характеризовать: особенности парковой скульптуры, особенности мемориального ансамбля в контексте современной городской среды;  
создавать в соответствии с законами композиции творческие работы различными скульптурными материалами.

### **Модуль «Архитектура»**

Предметные результаты изучения модуля «Архитектура» должны отражать сформированность умений:

создавать модели архитектурных объектов в технике бумагопластики, коллективные макеты садово-паркового пространства, плоскостные композиции из простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии и ритма;  
различать особенности традиционного жилища народов России и находить в нем черты национального своеобразия.

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Предметные результаты изучения модуля «Восприятие произведений искусства» должны отражать сформированность умений:

создавать в соответствии с законами композиции живописную или графическую творческую сюжетно-тематическую работу на заданную тему.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Предметные результаты изучения модуля «Азбука цифровой графики» должны отражать сформированность умений:

использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

## **Приложение 7. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Музыка», выносимым на промежуточную аттестацию**

### **Модуль «Элементарная теория музыки»**

Предметные результаты изучения модуля «Элементарная теория музыки» должны отражать сформированность умений, классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;  
находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;  
соотносить названия нот, их расположение на нотном стане (нотноосце) с клавишами фортепианной клавиатуры;  
классифицировать основные элементы музыкальной речи;  
различать на слух и называть музыкальные произведения и их фрагменты;  
определять на слух и называть бытовые жанры музыки: песня, танец, марш;  
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;  
исполнять простые интервалы и трезвучия;  
различать интервалы в пределах октавы и находить их в музыкальном материале;  
исполнять по нотам песни с простым мелодическим рисунком.

### **Модуль «Народное музыкальное искусство»**

Предметные результаты изучения модуля «Народное музыкальное искусство» должны отражать сформированность умений:

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных народных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять простые выученные попевки и песни;
- исполнять произведения с различными типами мелодического движения;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения.

## **Модуль «Хоровая музыка»**

Предметные результаты изучения модуля «Хоровая музыка» должны отражать сформированность умений:

- определять типы певческих голосов: детские, женские, мужские;
- определять типы хоровых коллективов по манере исполнения: народный, академический;
- петь в хоре в удобном для своего голоса диапазоне;
- исполнять простейшие мелодические каноны по нотам;
- узнавать освоенные музыкальные произведения и называть имена композиторов, целое музыкальное произведение или его фрагмент;
- определять принципы музыкального развития: повтор, контраст, варьирование;
- исполнять Государственный гимн Российской Федерации.

## **Модуль «Разновидности оркестров»**

Предметные результаты изучения модуля «Разновидности оркестров» должны отражать сформированность умений:

- группировать музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять на слух и называть различные оркестровые коллективы;
- определять на слух и называть музыкальные инструменты различных типов оркестров;
- различать жанровые разновидности инструментальной музыки;
- исполнять в составе ансамбля детских музыкальных инструментов мелодии выученных песен, ритмические партитуры.

## **Модуль «Синтетические виды искусства (музыкальный театр, цирк, киномузыка и музыка к мультфильмам)»**

Предметные результаты изучения модуля «Синтетические виды искусства (музыкальный театр, цирк, киномузыка и музыка к мультфильмам)» должны отражать сформированность умений:

- объяснять музыкальные термины: опера, балет, оперетта, мюзикл, ария, речитатив, увертюра, либретто;
- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения и их композиторов;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля,
- их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, актер, художник.



## **Приложение 8. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Технология», выносимым на промежуточную аттестацию**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии, профессии и производства» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место;

излагать факты технологических достижений человечества;

различать и называть материалы (бумага, картон, природные, пластичные и текстильные материалы);

различать и называть виды технологий (технология работы с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами);

определять основные этапы создания изделия;

приводить примеры традиционных народных промыслов и ремесел родного края и России;

приводить примеры наиболее распространенных профессий в разных сферах деятельности.

### **Модуль «Технологии работы с бумагой и картоном»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с бумагой и картоном» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место;

определять свойства материалов;

читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;

выполнять технологические операции: разметка деталей, выделение деталей;

использовать различные техники создания изделия;

изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты;

сравнивать с образцом изделие, модель, макет.

### **Модуль «Технологии работы с пластичными материалами»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с пластичными материалами»

должны отражать сформированность умений: различать свойства пластичных материалов;

читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;

выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;

использовать различные техники создания изделия.

### **Модуль «Технологии работы с природным материалом»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с природным материалом» должны отражать сформированность умений

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место;

различать свойства природных материалов;

подбирать природные материалы для изготовления изделий;

подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы;

выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;  
использовать различные техники создания изделия (по образцу, в соответствии с собственным замыслом): аппликация; коллаж;  
изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты (по образцу, в соответствии с собственным замыслом);  
сравнивать с образцом изделие, модель, макет;  
выполнять преобразование изделия, модели;  
презентовать изделие, модель, макет (в том числе с использованием средств ИКТ).

### **Модуль «Технологии работы с текстильными материалами»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с текстильными материалами» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
различать виды и свойства текстильных материалов;  
подбирать текстильные материалы для изготовления изделия;  
читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз и выполнять разметку с опорой на них;  
выполнять технологические операции с текстильными материалами: разметка деталей; раскрой деталей; сборка изделия (сшивание); отделка изделия (аппликация, вышивка);  
изготавливать изделия из текстильных материалов (по образцу, простейшим чертежам, эскизам в соответствии с собственным замыслом);  
сравнивать с образцом изделие, модель;  
выполнять преобразование изделия, модели;  
презентовать изделие, модель (в том числе с использованием средств ИКТ).

### **Модуль «Технологии работы с конструктором»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с конструктором» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
распознавать и называть основные элементы конструктора;

### **Модуль «Технологии работы с природным материалом»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с природным материалом» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
различать свойства природных материалов;  
подбирать природные материалы для изготовления изделий;  
подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы;  
выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;  
использовать различные техники создания изделия (по образцу, в соответствии с собственным замыслом): аппликация; коллаж;

изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты (по образцу, в соответствии с собственным замыслом);  
сравнивать с образцом изделие, модель, макет;  
выполнять преобразование изделия, модели;  
презентовать изделие, модель, макет (в том числе с использованием средств ИКТ).

### **Модуль «Технологии работы с текстильными материалами»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с текстильными материалами» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности; организовывать рабочее место;  
различать виды и свойства текстильных материалов;  
подбирать текстильные материалы для изготовления изделия;  
читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз и выполнять разметку с опорой на них;  
выполнять технологические операции с текстильными материалами: разметка деталей; раскрой деталей; сборка изделия (сшивание); отделка изделия (аппликация, вышивка);  
изготавливать изделия из текстильных материалов (по образцу, простейшим чертежам, эскизам в соответствии с собственным замыслом);  
сравнивать с образцом изделие, модель;  
выполнять преобразование изделия, модели;  
презентовать изделие, модель (в том числе с использованием средств ИКТ).

### **Модуль «Технологии работы с конструктором»**

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с конструктором» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
распознавать и называть основные элементы конструктора;  
различать и применять простые механизмы при сборке модели;  
собирать плоскостную и объемную модель (по чертежу, образцу, инструкции, схеме, в соответствии с собственным замыслом);  
сравнивать по образцу конструкцию модели;  
выполнять преобразование модели;  
презентовать модель (в том числе с использованием средств ИКТ).

### **Модуль «Робототехника»**

Предметные результаты изучения модуля «Робототехника» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;  
подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;  
конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;  
составлять простой алгоритм действий робота;  
программировать робота;

сравнивать по образцу и тестировать робота;  
выполнять преобразование конструкции робота;  
презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ).

#### **Модуль «Информационно-коммуникационные технологии»**

Предметные результаты изучения модуля «Информационно-коммуникационные технологии» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
различать и применять цифровые устройства и оборудование;  
использовать сеть Интернет;  
создавать, хранить и обрабатывать графические, текстовые, звуковые и видеофайлы;  
создавать проекты, используя графические, текстовые и мультимедийные редакторы;  
презентовать готовый проект с использованием средств ИКТ.

## **Приложение 9. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Физическая культура», выносимым на промежуточную аттестацию**

### **Модуль «Гимнастика с элементами акробатики»**

Предметные результаты изучения модуля «Гимнастика с элементами акробатики» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности при выполнении гимнастических и акробатических упражнений;

выполнять строевые приемы, построения и перестроения, передвижения, размыкания и смыкания в шеренге и колонне;

- выполнять акробатические упражнения и комбинации;
- выполнять гимнастические упражнения и комбинации;
- выполнять упражнения в равновесии;
- выполнять гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки со скакалкой; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания; переползания;
- выполнять комплексы упражнений ритмической гимнастики под музыкальное сопровождение.

### **Модуль «Легкая атлетика»**

Предметные результаты изучения модуля «Легкая атлетика» должны отражать

сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
- выполнять ходьбу строевым и походным шагом;
- выполнять бег с различной скоростью;
- выполнять прыжки с места, с разбега, в высоту;
- выполнять метания малого мяча в цель и на дальность.

### **Модуль «Подвижные игры и элементы спортивных игр»**

**Предметные результаты изучения модуля «Подвижные игры и элементы спортивных игр»**

должны отражать сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности в подвижных и спортивных играх;
- выполнять технические элементы спортивных игр в условиях учебной и игровой деятельности: подбрасывания, броски, ловля, передача, ведение, удары по мячу;
- играть в подвижные игры с элементами гимнастики, легкой атлетики, игровых видов спорта, лыжного спорта.

### **Модуль «Зимние виды спорта»**

Предметные результаты изучения модуля «Зимние виды спорта»

должны отражать сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;
- выполнять передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом;
- выполнять технические элементы лыжных гонок: повороты переступанием; спуски в высокой и низкой стойке с пологих склонов; подъемы «лесенкой» и «ёлочкой»; торможение «плугом» и упором;
- выполнять переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы.

## 2. Содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

#### 2.1.1. Цели, задачи, место и роль программы формирования универсальных учебных действий

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства — сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия — мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, — доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения — к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия — и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации — в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования — эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие — широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации — своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

формирование — самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и — действиям, ответственности за их результаты;

формирование — умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте**

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве метапредметных действий, соотносящихся с универсальными учебными действиями, рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия (ориентировка, моделирование, преобразование модели, контроль и оценка), сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

#### **2.1.2.1. Функции универсальных учебных действий состоят в следующем:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её сферы и специальнопредметного содержания.

#### **2.1.2.2. Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить: , регулятивные, *познавательные* и *коммуникативные*.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;



- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **2.1.3. Возможности содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий (типовые задачи)**

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключаяющее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения этого учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и выработке на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

**«Математика».** При получении обучающимися начального общего образования этот учебный предмет является основой развития познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

**«Окружающий мир».** Изучение учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентацию в основных исторических событиях

своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Изучение данного учебного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

#### **«Изобразительное искусство».**

При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

Приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Этот учебный предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

**«Технология».** Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно--преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот учебный предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

ИКТ также широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, пр.; картосхем, линий времени и
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

### **2.1.6. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки универсальных учебных действий:

-уровневая (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);  
-позиционная – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД применять не пятибалльную шкалу, а технологию формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

## **2.2. Программы учебных предметов**

### **2.2.1. Общие положения**

Разработка рабочих программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и соответствует программам «Школа России».

### **2.2.2.Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования**

#### **2.2.2.1 Русский язык**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и*



*множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов. Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

#### **2.2.2.2. Литературное чтение**

##### **Виды речевой и читательской деятельности**

###### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

###### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам

или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

#### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

#### **2.2.2.3. Родной язык (русский язык)**

**Виды речевой деятельности Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения.

Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.

Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

#### **2.2.2.4. Литературное чтение на родном(русском) языке**

##### **Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

##### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

##### **Работа с текстом художественного произведения.**

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах»

#### **2.2.2.5. Иностранный язык**

##### **Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки)*.



Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### 1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;  
диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);  
диалог – побуждение к действию.

##### 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (*персонажей*).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;  
про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;  
основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### Английский язык

Графика, каллиграфия, орфографии.

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия.

Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка.

Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Дифтонги. Связующее «r» (*there is/there are*). Ударение в слове, фразе.

Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).

Членение предложений на смысловые группы.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

Интернациональные слова (например, doctor, film).

Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -st, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.

Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how.

Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах.

Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.).

Предложения с оборотом there is/there are.

Простые распространённые предложения. Предложения однородными членами.

Сложносочинённые предложения с союзами and и but.

Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, 63 Past Simple (Indefinite).

Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Вспомогательный глагол to be.

Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to ...

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with. .

Социокультурная осведомлённость В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия 64 значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

### **Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой;

## **2.2.2.6. Математика**

### **Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

#### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

#### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

#### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

#### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если..., то...»; «верно / неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### **2.2.2.7. Окружающий мир**

#### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн

России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего

физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

#### **2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики**

##### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Россия – наша Родина**

##### **Основы православной культуры**

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

##### **Основы светской этики**

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – источник нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентельмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм школьников.

#### **2.2.2.9. Изобразительное искусство**

##### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного



искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская Галерея, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загоразивания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и

художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля – наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя – Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.10. Музыка**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.**

Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.**

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.**

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д. Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М. И. Глинка «Полька», П. И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

*Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.*

Примеры: Г. В. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. ван Бетховен Симфония № 5 (начало), В. А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

*Исполнение песен с плавным мелодическим движением.* Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

*Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ.*

Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А. Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

*Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне.* Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

*Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.*

Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П. И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. ван Бетховен «Весело-грустно».

*Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.* «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

*Исполнение песен, написанных в разных ладах.* Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

*Игры-драматизации.* Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

*Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.*

Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на

основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

***Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.*** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

***Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.*** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука, или Где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

***Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.***

Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

***Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.*** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т. д.).

***Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.*** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Первые навыки игры по нотам.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

***Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений*** в школьных мероприятиях.

***Командные состязания:*** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

***Развитие навыка импровизации,*** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т. д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т. д.

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайнышка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М. И. Глинка, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для

фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т. д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

#### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. ван Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. ван Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. ван Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание** презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по



пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

*Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений* в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

*Подготовка концертных программ*, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т. д.*

*Командные состязания:* викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

*Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.* Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала.

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку»**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

*Разработка плана* организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

*Создание информационного сопровождения проекта* (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

*Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.* Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

*Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.* Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам.

Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора;** русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение *a capella*, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического

соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т. д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие и т. д.

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение** песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение** ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

#### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

#### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.**

Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т. д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен.** Примеры: русская народная песня «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.**

Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотках элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т. д.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### **2.2.2.11. Технология**

##### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

##### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),

формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*.

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point*.

## **2.2.2.12. Физическая культура**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.



**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физической деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. *Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).*

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** *Гимнастика с основами акробатики.* Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой.

Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

**Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1–2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров;.

#### **На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

## **2.3 Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социальнопедагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, любящего и уважающего свой народ, свой край и свою Родину - Россию; уважающего и осваивающего в деятельности традиционные духовно-нравственные и социокультурные ценности семьи, общества и народов Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

*В области формирования нравственной культуры:*

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

-укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

-формирование умения учиться, способного к организации собственной учебной деятельности;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования социальной культуры:*

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование основ культуры межнационального и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы**

#### **Духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

##### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

##### **2. Нравственное и духовное воспитание**

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

##### **3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

#### **4. Интеллектуальное воспитание**

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

#### **5. Здоровьесберегающее воспитание**

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

#### **6. Социокультурное и медиакультурное воспитание**

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

#### **7. Культуротворческое и эстетическое воспитание**

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

#### **8. Правовое воспитание и культура безопасности**

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

#### **9. Воспитание семейных ценностей**

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

#### **10. Формирование коммуникативной культуры**

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

#### **11. Экологическое воспитание**

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовнонравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

**Ценностные установки, задачи, виды и формы занятий, планируемые результаты программы духовно-нравственного развития начальной школы  
МБОУ «Витовская ООШ им. А. Е. Зубцова»**

<b>Раздел 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b>		
<b>Ценностные установки</b>	Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества	
<b>Задачи</b>	<b>Виды и формы занятий (воспитательные мероприятия)</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства;</li> <li>- Сформировать представления о символах государства;</li> <li>- Сформировать элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</li> <li>- Развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</li> <li>- Сформировать уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</li> <li>- Сформировать ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</li> <li>- Сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</li> <li>- Сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</li> </ul>	<p>День Знаний . Участие в социальных проектах «Мой родной край», «Память поколений», . Занятия в школьной библиотеке «В гостях у книги». Участие в конкурсе проектов «Мы пишем свою первую книгу», «Самый талантливый читатель», «Читаем в классе и в семье», Дни славянской письменности и культуры» Участие в конкурсах на патриотические темы (<i>внеурочная, внешкольная</i>). Конкурс рисунков и поделок, посвященный 75-й годовщине Победы. (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>) Беседы, утренники и семинары-практикумы по правилам безопасности дорожного движения (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>). Проект «Моя семья» (2 класс) Участие в музыкально-поэтических композициях,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;</li> <li>– Учащиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</li> <li>– Учащиеся имеют первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;</li> <li>– Учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;</li> <li>– Учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации;</li> <li>– Учащиеся имеют начальные</li> </ul>

<p>- Развивать интерес к важнейшим событиям в жизни России,</p> <p>- Мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города Москвы;</p> <p>- Воспитывать уважение к защитникам Родины;</p> <p>- Развивать умение отвечать за свои поступки.</p>	<p>посвященных Дню защитника Отечества, Дню Победы, Классный час на тему «Маленькие герои Великой войны» (урочная).</p> <p>Торжественная линейка, праздничный концерт, посвященные 75-й годовщине Победы (внеурочная, внешкольная).</p>	<p>представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p>
<p><b>Раздел 2. Формирование нравственных чувств и этического сознания.</b></p>		
<p><b>Ценностные установки</b></p>	<p>Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливо; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность; представление о вере, духовной культуре и светской этике.</p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Виды и формы занятий (воспитательные мероприятия ОУ)</b></p>	<p><b>Планируемые результаты</b></p>
<p>- сформировать представления о правилах поведения;</p> <p>- сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов;</p> <p>- развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</p>	<p>Классные часы «Уроки вежливости»</p> <p>День учителя (внеурочная)</p> <p>День матери, 8 марта, Новый год</p> <p>Проведение уроков доброты (толерантное отношение к инвалидам)</p> <p>Урок: «Ежели вы вежливы».</p> <p>Правила вежливости (урочная)</p>	<p>– Учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;</p> <p>– Учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</p> <p>– Учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям;</p> <p>– Учащиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;</p> <p>– Формируется способность</p>

		эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; – Учащиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.
<b>Раздел 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</b>		
<b>Ценностные установки</b>	Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.	
<b>Задачи</b>	<b>Виды и формы занятий (воспитательные мероприятия ОУ)</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>- воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>- сформировать элементарные представления о профессиях;</li> <li>- сформировать элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</li> <li>- сформировать первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</li> <li>- развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с представителями разных профессий (внеурочная, внешкольная);</li> <li>- беседа (урочная, внеурочная, внешкольная).</li> <li>- презентации «Труд наших родных» (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>- сюжетно-ролевые экономические игры (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>- ярмарки (внеурочная, внешкольная),</li> <li>- конкурсы (урочная, внеурочная, внешкольная),</li> <li>- город мастеров (внеурочная, внешкольная),</li> <li>- трудовые акции (внеурочная, внешкольная),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;</li> <li>– Учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях;</li> <li>– Учащиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;</li> <li>– Учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> <li>– Учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</li> <li>– Учащиеся имеют потребности и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;</li> <li>– Учащиеся мотивированы к самореализации в социальном</li> </ul>



<p>настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</p> <p>- формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам</p>		<p>творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.</p>
<p><b>Раздел 4. Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b></p>		
<p><b>Ценностные установки</b></p>	<p>Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.</p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Виды и формы занятий (воспитательные мероприятия ОУ)</b></p>	<p><b>Планируемые результаты</b></p>
<p>- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</p> <p>- формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</p> <p>- сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p>	<p>Предметные уроки (урочная)</p> <p>Участие в районных конкурсах;</p> <p>Экскурсии;</p> <p>Проектная деятельность (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>Экологические акции «Помоги птицам» (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>Коллективные природоохранные проекты «Спаси дерево» (внеурочная, внешкольная)</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Золотая осень» (урочная, внеурочная)</p> <p>Экологический марафон</p>	<p>Учащиеся имеют ценностное отношение к природе;</p> <p>– ..... Учащиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>– ..... Учащиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;</p> <p>– ..... У учащихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>– ..... У учащихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.</p>

	(урочная, внеурочная)	
<b>Раздел 5. Формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</b>		
<b>Ценностные установки</b>	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.	
<b>Задачи</b>	<b>Виды и формы занятий (воспитательные мероприятия ОУ)</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p>- сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях;</p> <p>- сформировать представления о душевной и физической красоте человека;</p> <p>- сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>- развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</p> <p>- развивать интерес к занятиям художественным творчеством;</p> <p>- развивать стремление к опрятному внешнему виду;</p>	<p>Предметные уроки (урочная)</p> <p>«Мы и наша музыкальная культура» (внеурочная) «</p> <p>Проектная деятельность « Украшаем класс и школу к празднику» (урочная, внеурочная)</p> <p>Художественное творчество в кружке «Мода. Стиль»</p> <p>Посещение сельской библиотеки, (внеурочная, внешкольная)</p> <p>Участие в конкурсах (внеурочная, внешкольная)</p> <p>Интеллектуальные игры, праздники, вечера, практики.</p> <p>Классные часы по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи (урочная, внеурочная).</p> <p>Выставка творческих работ, посвящённая 75-летию</p>	<p>У учащихся есть первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;</p> <p>У учащихся есть элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;</p> <p>Учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;</p> <p>У учащихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;</p> <p>У учащихся есть первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;</p> <p>Учащиеся мотивированы к реализации эстетических</p>

	Победы в ВОВ	ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.
<b>Раздел 6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся</b>		
<b>Ценностные установки</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Виды и формы занятий (воспитательные мероприятия ОУ)</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p>.Совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;</p> <p>.сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);</p> <p>.Педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);</p> <p>.Поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);</p> <p>.Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;</p> <p>.Опора на положительный опыт</p>	<p>Родительское собрание, родительская конференция, собрание-диспут, родительский лекторий, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум и др.</p>	<p>Реализация педагогической работы общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;</p>

семейного воспитания.		
-----------------------	--	--

**Традиционные мероприятия,  
проводимые в МБОУ « Витовская ООШ им. А. Е. Зубцова»**

<i>№ п/п</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Дата проведения</i>
1.	День знаний	1 сентября
2.	Акция «Внимание дети!» (ПДД)	Сентябрь
3.	Операция «Чистый двор, чистая улица» (уборка пришкольной территории)	Октябрь, апрель
4.	День учителя	Октябрь
5.	Осенний бал	Октябрь
6.	День Матери	Ноябрь
7.	Акция «Мы против наркотиков»	Декабрь
8.	Акция «Повяжи красную ленту»	Декабрь
9.	Новогодние представления	Декабрь
10.	День Защитника Отечества	Февраль
11.	Акция «Как живешь, Ветеран?»	Февраль
12.	Международный женский день	Март
13.	Мероприятия, посвященные Дню рождения А. Е. зубцова	Апрель
14.	День здоровья.	Апрель
15.	Митинг, посвященные Дню Победы.	9 мая.
16.	Праздник Последнего звонка	Май

**2.3.3.Основное содержание духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание:**

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о современной экономике;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

интерес к познанию нового;

первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуросозидания и культуросодействия, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

начальные представления об искусстве народов России;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

представления о возможном негативном влиянии на моральнопсихологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;  
представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;  
знание истории, ценностей и традиций своей семьи;  
элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

**Формирование коммуникативной культуры:**

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;  
первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;  
понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;  
первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;  
ценностные представления о родном языке;  
элементарные представления о современных технологиях коммуникации.

**Экологическое воспитание:**

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  
ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  
элементарный опыт природоохранительной деятельности;  
бережное отношение к растениям и животным;  
понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;  
элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

**2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетноролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетноролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристскокраеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военнопатриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетноролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

знакомятся по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прадедушек, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

#### **Интеллектуальное воспитание:**



получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций,

школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

#### **Воспитание семейных ценностей:**

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

#### **Экологическое воспитание:**

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

### **2.3.4. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть *социально значимая деятельность*, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

- педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

Одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;

- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;

- отказ взрослого от экспертной позиции;

- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

### **2.3.5. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

*Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.* Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

*Формы и методы* формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

– предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

– ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей.

**Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.** Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

**Формы и методы** формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

**Обучение правилам безопасного поведения на дорогах** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

**Мероприятия** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

– конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

– конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;

- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

### 2.3.6. Планируемые результаты

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование д.). т. его компетентности, идентичности и

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых форм.), т. мах поведения в обществе и первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание:**

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями

разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;

- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;

- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;

- элементарные представления о различных профессиях;

- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;

- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

**Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;

- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;

- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;

- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;

- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;

- элементарный опыт организации здорового образа жизни;

- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;

- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;

- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;

- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;



- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;

- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;

- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;

- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;

- элементарные основы риторической компетентности;

- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;

- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;

- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;

- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;

- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

## **2.2. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом **факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:**

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Программа построена на основе:

- принципа учета индивидуальных возможностей и способностей школьников, который предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объёму содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником;
- принципа охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка, предполагающего создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях, экологических акциях (утренней гимнастике, динамических паузах, прогулках, экскурсиях и т.д.).

**Целью программы** является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития здорового, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

#### **Задачи:**

- сформировать представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- создать условия для формирования познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения

зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье.

Заявленные позиции носят здоровьесберегающий характер, создают безопасную образовательную среду с точки зрения психологической, личностной защищенности каждого школьника.

### **Направления реализации программы:**

#### ***1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.***

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе имеется спортивная площадка, оборудованная необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

#### ***2. Использование возможностей УМК в образовательном процессе.***

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России», Система учебников формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Английский язык язык»** в учебниках 2-4 классов содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях (Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других. (2 кл.).

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр. Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние? (2 кл.).

**В курсе «Основы духовно-нравственной культуры народов России»** тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Отношение к природе», «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» и др.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики.**

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как на уроке, так и во внеурочной работе.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

### ***3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.***

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.** Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материал для регулярного

проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении. В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств

- компьютерный класс;

- видео и аудио аппаратура в учебных кабинетах, учебно-методическая и дидактическая база;

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

### Планируемые личностные результаты в зависимости от видов и форм внеучебной деятельности

№	Внеучебная деятельность	Планируемые результаты (личностные)	
		У обучающихся будут сформированы:	Обучающиеся получают возможность для формирования:
1.	Тематические беседы и классные часы, оформление классных уголков по БДД и ЗОЖ, проверка сохранности кабинетов «Наш маленький дом»	Понятие о правильном режиме дня и отдыха;	Представления об основных компонентах культуры здоровья;
2.	Встречи с сотрудниками ГИБДД, ОДН Почепского р-на, листок здоровья, стенгазеты	Понятие о ценности своего здоровья и здоровья своей семьи	Представления о влиянии позитивных и

			негативных эмоций на здоровье;
3.	Походы, весёлые старты, «Путешествие в страну здоровья», учебная эвакуация, беседы с педагогом –психологом.	Понятие о полезности занятий физкультурой и спортом, здоровое соперничество на соревнованиях;	Представления о негативных факторах риска здоровью;
4.	Школьная спартакиада, экскурсии, поездки.	Понятие о гиподинамии и об её преодолении, о влиянии компьютера на здоровье и зрение;	Анализировать свою занятость во внеурочное время и корректировать нагрузку при помощи взрослых и родителей
5.	Учебная эвакуация, беседы, оздоровительный лагерь, дежурство по классу; дежурство по школе	Навыки действий при пожаре и чрезвычайной ситуации, навыки позитивного коммуникативного обучения	

#### **4. Организация физкультурно-оздоровительной работы**

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепления здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 4-м и 5-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

#### **Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно- оздоровительной деятельности**

	<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность ( виды и формы работы)</b>	<b>Планируемые результаты (личностные)</b>
		<b>У обучающихся будут сформированы:</b>
1.	Урок-беседа, рассказ, групповая работа. Дополнительные образовательные программы	Начальные представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье человека;
2.	Обучение составление режима дня, беседы о гигиене, праздники в классе, День Здоровья.	Потребность в выполнении режима дня и правил гигиены;
3.	Беседы медработников, презентации на уроках, беседы по ПДД, викторина «Знатоки».	Элементарные представления о вредных привычках и факторах, влияющих на здоровье;
4.	Учебная эвакуация, беседы, работа с родителями.	Потребность ребёнка безбоязненно обращаться к учителю по вопросам

**5.Реализация дополнительных образовательных программ**

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни. Представленные программы предусматривают различные формы организации занятий.

**6.Просветительская работа с родителями (законными представителями).**

Просветительская работа с родителями направлена на повышение уровня знаний родителей по проблемам охраны и укрепления здоровья детей. В программе представлены виды и формы работы с родителями, обеспечивающие личностные планируемые результаты по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования. При этом программой предусматриваются и результаты работы с родителями обучающихся, как необходимое условие сформированности у обучающихся понимания и принятия ценности здоровья.

№	Виды и формы работы с родителями	Планируемые результаты обучающихся (личностные) У обучающихся будут сформированы:	Планируемые результаты работы с родителями
1.	Консультации по предметам, день открытых дверей для родителей.	Понимание обязательности и полезности учения, положительная мотивация, уважительное отношение к учителям и специалистам школы.	Согласованность педагогических и воспитательных воздействий на ребёнка со стороны семьи и школы. Коррекция проблемного поведения детей.
2.	Консультации специалистов службы психолого-педагогического сопровождения для родителей	Бесконфликтное общение в классе и семье, потребность безбоязненно обращаться за помощью к учителям и специалистам.	
3.	Родительский лекторий: «Основы правильного питания», « Гигиенические основы режима дня школьника», «Физическая культура и здоровье», «Здоровый образ жизни», «Почему ребёнок не любит читать», «Десять заповедей для родителей».	-Навык организации режима дня и отдыха, -Уважительное отношение к родителям и старшим, потребность в выполнении правил поведения в школе и общественных местах, - Серьёзное отношение и потребность в чтении; - Умение общаться в коллективе класса, толерантность, милосердие.	Повышение педагогической компетентности родителей Повышение количества инициативных обращений родителей к специалистам школы Формирование у родителей положительного эмоционального отношения к школе
4.	Практикум для родителей: «Уметь отказать», «Я и здоровье», «Что делать, если...»	- Умение следить за своим здоровьем, -Начальные навыки и умения выхода из трудной жизненной ситуации;	Практическое участие родителей в решении вопросов школьной жизни

	«Профилактика острых и кишечных заболеваний»	- Устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды	
5.	Анкетирование: «Здоровье и физическая культура ребёнка»: «Как ребёнок справляется с домашним заданием»	- Потребность в общении со сверстниками, выбор установки на здоровый образ жизни; - Умение попросить совета и помощи у старших, мотивация к учению.	Формирование положительной мотивации родителей к получению педагогических знаний
6.	Общешкольное тематическое собрание	Принятие установки на здоровый образ жизни, понимание важности здоровья.	Формирование «образа школы» как у родителей, так и у сторонних лиц и организаций
7.	Организация туристического слёта, походов, весёлых стартов	Навык толерантности, коммуникабельности.	Активное участие в делах школы и класса

#### Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, проведённого в школе по следующим направлениям:

- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием;
- пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно- оздоровительной направленности.

Результаты, позволят определить деятельность педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме наблюдений, анкетирования, опроса, тестирования.

В программе определены три уровня сформированности компетенции обучающихся, позволяющие отслеживать изменения и вносить необходимые коррективы в работу педагогов и классных руководителей. Каждый из критериев соотносится с планируемыми результатами и основными направлениями деятельности педагогического коллектива. Взаимосвязь критериев и уровней сформированности компетенций представлена в таблице.

Основные направления деятельности	Уровень сформированности компетенций	Критерии оценки уровней сформированности компетенций
Организация внеурочной деятельности: -классные часы, -викторины, конкурсы, -Дни здоровья, -экскурсии, туристические	1 уровень (выраженный) 2 уровень (слабо выраженный) 3 уровень (невыраженный)	Активно участвует в акциях по защите природы, проявляет инициативу в организации походов, викторин и др. мероприятий, выполняет правила по ППД и ПДД. Принимает участие в мероприятиях под



<p>походы, -беседы по ПДД и ПДД, -работа по здоровьесбережению</p>		<p>влиянием (давлением) одноклассников, недостаточно бережлив, может иногда нарушать правила по ПДД и ПДД. Расточителен, причиняет ущерб природе, равнодушен к делам класса, постоянно нарушает правила.</p>
<p>Организация физкультурно-оздоровительной работы: - «Весёлые старты», - динамические паузы, -весёлые перемены, -турслёт, - соревнования</p>	<p>1 уровень (выраженный) 2 уровень (слабо выраженный) 3 уровень (невыраженный)</p>	<p>Понимает необходимость своего физического развития и сохранения здоровья, старательно занимается на уроках физкультуры и посещает спортивную секцию, пропагандирует свой вид спорта среди одноклассников, организован и деятелен. Не до конца осознаёт необходимость сохранения здоровья, занимается на уроках физкультуры, но секцию посещает нерегулярно или под нажимом родителей, может нарушать режим дня и отдыха, в спортивных мероприятиях участвует неохотно. К сохранению здоровья относится равнодушно, не посещает спортивную секцию, пропускает уроки физкультуры или занимается неохотно, спортивных мероприятиях предпочитает не участвовать.режим дня нарушает постоянно, опаздывает на уроки.</p>

#### ВИДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ:

<p>учебная деятельность: - беседы, викторины, тесты, рефераты; -презентации; -конкурс; -экскурсия; практикум.</p>	<p>внеурочная деятельность: -классный час; - встречи и консультации специалистов; -походы, поездки; -субботник, акции</p>	<p>методическая работа : -лекции, семинары, педсоветы, мастер-классы; - медиотека</p>	<p>просветительская работа: - родительские собрания; -консультации специалистов; - акции, участие в мероприятиях</p>
---	---	---	--

### 2.3 Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования,

коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

### **Цель программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

### **Задачи программы:**

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов;

определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности<sup>2</sup>;

создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением

в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **Принципы формирования программы**

1. Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

3. Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

4. Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

5. Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

1. диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

2. коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

4. информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Программа коррекционной работы направлена на:

преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;

овладение навыками адаптации учащихся к социуму;

психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;

развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);

развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

#### 1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

#### 2) Овладение навыками адаптации учащихся к социуму

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни .

#### 3) Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познаватель-ных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады. Учащиеся школы принимают участие в международном конкурсе «Русский медвежонок», для ребят проводятся школьные предметные олимпиады по русскому языку и математике, по результатам которых ребята могут принять участие в муниципальных предметных олимпиадах. Также школьники принимают участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Условия реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических,



умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, социального педагога.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану является использование специальных учебников и учебных пособий, в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого обеспечивается подготовка, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-

развивающую среды образовательного учреждения. В том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, аудио- и видеоматериалов.

### **3. Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

##### **Пояснительная записка**

**Учебный план для 1-4 классов** разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357;

От 18 декабря 2012 года №1060, от 29 декабря 2014 года №1643, от 18 мая 2015 года №507, от 31 декабря 2015 года №1576:

- приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа от 29 декабря 2014 года №1644, от 31 декабря 2015 года №1577);

- приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993) (с изменениями и дополнениями, утвержденными Постановлениями Главного санитарного врача РФ от 29 июня 2011 года, 25 декабря 2013 года, 24 ноября 2015 года).

- приказом Департамента образования и науки Брянской области от 22.04.2019 года №2478-04-О«О примерном учебном плане 1-9 классов общеобразовательных организаций Брянской области на 2019-2020 учебный год».

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение по классам, (годам) обучения.

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

**Учебный план для 1-4 классов** ориентирован на освоение образовательных программ начального общего образования в рамках ФГОС.

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, при этом объем максимально-допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1 классов – 4 урока в день и 1 день в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2-4 классов – 5 уроков 3 раза в неделю и 4 урока 2 раза в неделю;

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену; использование «ступенчатого» режима обучения в 1 полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, в январе – мае – по 4 урока по 40 минут каждый).

Во 2-4 классах – 5-дневная учебная неделя.

Во 2-4 классах продолжительность урока – 40 минут.

Предметная область «**Филология**» включает в себя: **Русский язык** (на его изучение из регионального базисного учебного плана отводится по 5 часов в неделю в 1-3 классах, и 4,5 в 4 классе).

**Литературное чтение** (на его изучение отводится по 4 часа в неделю в 1-3 классах, в 4 классе на его изучение отводится 3,5 часа учебного времени),

**Родной язык и литературное чтение на родном языке** (на его изучение отводится по 0,5 часа в неделю в 1-4 классах)

**Иностранный язык** изучается во 2-4 классе (на его изучение отводится по 2 часа).

В предметной области «**Математика и информатика**» на учебный предмет **Математика** из регионального базисного учебного плана отводится по 4 часа в неделю в 1-4 классах.

В предметной области «**Обществознание и естествознание**» на предмет **Окружающий мир** из регионального базисного учебного плана отводится по 2 часа в неделю в 1-4 классах.

В предметной области «**Основы религиозной культуры и светской этики**» на предмет в 4 классе «**Основы религиозной культуры и светской этики**» из регионального базисного учебного плана отводится 1 час в неделю.

В предметной области «**Искусство**» на предметы **Музыка** и **Изобразительное искусство** из регионального базисного учебного плана отводится по 1 часу в неделю в 1-4 классах.

На учебный предмет **Технология** из регионального базисного учебного плана отводится по 1 часу в неделю в 1-4 классах.

На учебный предмет **Физическая культура** из регионального базисного учебного плана отводится по 2 часа в неделю в 1-4 классах.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности являются неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации.

Обучающимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся

В целях изучения особенностей региона, его места в истории многонациональной России, вклада в становление и развитие российской государственности, отечественной промышленности, науки и культуры изучение модульного курса «Брянский край» вводится при формировании плана внеурочной деятельности:

1 класс – курс «Азбука родного края».

- 2 класс – курс «Природа родного края».  
 3 класс – курс «История родного края».  
 4 класс – курс «Культура родного края».

Согласно ФГОС начального общего образования количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

<b>Учебный план начального общего образования</b>						
<b>недельный/ годовой</b>						
<b>Предметные области</b>	<b>учебные предметы</b>  <b>классы</b>	<b>Количество часов в неделю /год</b>				<b>Всего</b>
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/ 165	5/ 170	5/ 170	5/4 <sup>1</sup> /153	19,5/ 658
	Литературное чтение	4/ 132	4/ 136	4/ 136	4/3 <sup>2</sup> 119	15,5/ 523
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык <sup>3</sup>	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	2/68
	Литературное чтение <sup>3</sup> на родном языке	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	2/68
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2/ 68	2/ 68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/ 132	4/ 136	4/ 136	4/136	16/ 540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/ 66	2/ 68	2/ 68	2/68	8/ 270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1/34	1/34
Искусство	Музыка	1/33	1/ 34	1/ 34	1/ 34	4/ 135
	Изобразительное искусство	1/33	1/ 34	1/ 34	1/ 34	4/ 135

Технология	Технология	1/33	1/ 34	1/ 34	1/ 34	4/ 135
Физическая культура	Физическая культура	2/66	2/68	2/68	2/68	8/ 272
<b>Итого:</b>		21/ 693	23/ 782	23/ 782	23/ 782	90/3039
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений(5-дневная учебная неделя)</i>		0	0	0	0	0
<i>Максимально допустимая годовая нагрузка (5-дневная учебная неделя)</i>		21/693	23/782	23/782	23/782	90/3039

#### Учебный план. Формы промежуточной аттестации

учебные предметы  классы	Формы промежуточной аттестации		
	2	3	4
Русский язык	Контрольный диктант	Контрольный диктант	Контрольный диктант
Литературное чтение	Тестирование, Проверка техники чтения	Тестирование, Проверка техники чтения	Контрольная работа, Проверка техники чтения
Родной язык	Тестирование	Тестирование	Тестирование
Литературное чтение на родном языке	Тестирование	Тестирование	Тестирование
Иностранный язык	Тестирование	Тестирование	Тестирование
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Окружающий мир	Комплексная диагностическая	Тестирование	Тестирование

	работа		
Основы религиозных культур и светской этики	-	–	Тестирование
Музыка	Тестирование	Тестирование	Тестирование
Изобразительное искусство	Тестирование	Тестирование	Итоговая контрольная работа
Технология	Тестирование	Тестирование	Тестирование
Физическая культура	Тестирование	Тестирование	Тестирование

### **3.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Витовская основная общеобразовательная школа имени А. Е. Зубцова» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, определяет общий объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам . Внеурочная деятельность в классах организуется по направлениям развития личности

(спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) через кружки, классные часы, беседы, внеклассные мероприятия , КТД, проекты.

#### **Целевая направленность, стратегические и тактические цели содержания образования**

План обеспечивает широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные и иные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся.

Составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

#### **Основные принципы плана:**

- учет познавательных потребностей обучающихся и социального заказа родителей;
- учет кадрового потенциала образовательного учреждения;
- поэтапность развития нововведений;
- построение образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- соблюдение преемственности и перспективности обучения.

***Целью внеурочной деятельности является***

- создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, создание основы для осознанного выбора и последующего усвоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в рамках МБОУ «Витовская ООШ им. А. Е. Зубцова» решает следующие специфические задачи:

-создать комфортные условия для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;

-способствовать осуществлению воспитания благодаря включению детей в лично значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения;

-компенсировать отсутствие и дополнить, углубить в основном образовании те или иные учебные курсы, которые нужны обучающимся для определения индивидуального образовательного маршрута, конкретизации жизненных и профессиональных планов, формирования важных личностных качеств;

-ориентировать обучающихся, проявляющих особый интерес к тем или иным видам деятельности, на развитие своих способностей по более сложным программам.

Внеурочная деятельность направлена:

-на расширение содержания программ общего образования;

- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;

- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

При конструировании плана учитывались предложения педагогического коллектива школы, обучающихся и их родителей (законных представителей), а также специфика и направленность школы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Витовская основная общеобразовательная школа имени А. Е. Зубцова» организует свою деятельность по следующим направлениям развития личности:

Спортивно-оздоровительное;

Духовно-нравственное;

Социальное;

Общеинтеллектуальное;

Общекультурное.

#### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи:

-формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;

-использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;

- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Данное направление реализуется через работу кружков «Подвижные игры», «Спортивные игры», динамических пауз, а также через проведение дней здоровья, спортивных праздников, соревнований.

#### **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**



**Целесообразность** этого направления заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
- воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;
- сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности.

Данное направление реализуется с помощью курсов «С азбукой по родному краю» (1 класс), «Природа родного края» (2 класс), «История родного края» (3класс), «Культура родного края» (4класс).

Кроме того по данному направлению планируются классные часы, беседы, внеклассные мероприятия и коллективные творческие дела, проекты.

#### **СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** данного направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Основными задачами являются:

- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основы культуры межэтнического общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- воспитание у младших школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

Данное направление реализуется через проведение классных часов, бесед, внеклассных мероприятий, коллективных творческих дел, проектов.

По итогам работы проводятся конкурсы, выставки, защита проектов.

#### **ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** этого направления заключается в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

-овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Данное направление реализуется через конкурсы, олимпиады, внеклассные мероприятия, проекты.

#### **ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию художественно-эстетических ценностей, развитию общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Основными задачами являются:

-формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;

-становление активной жизненной позиции;

-воспитание основ правовой, художественно-эстетической, физической и экологической культуры.

Данное направление реализуется через проведение классных часов, бесед, внеклассных мероприятий, коллективных творческих дел, проектов, а также с помощью курсов «Акварель»

Направления деятельности	Кружки, секции, проектная деятельность и др.
Спортивно- оздоровительное	Кружки «Спортивные игры», «Подвижные игры»
	Дни здоровья, спортивные праздники, соревнования
Духовно- нравственное	«Азбука родного края»-1класс «Природа родного края»-2класс «История родного края»-3класс «Культура родного края»-4класс
	Классные часы, внеклассные мероприятия, КТД, проекты
Социальное	Классные часы, внеклассные мероприятия, КТД, проекты
Обще-интеллектуальное	Конкурсы, олимпиады, внеклассные мероприятия по предметам , проекты.
Общекультурное	«Акварель», Классные часы, внеклассные мероприятия, КТД, проекты

### **3.3.Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год**

Этапы образовательного процесса	1 класс	3-4 классы	5-8 классы	9 класс
Начало учебного года	01 сентября 2019 года			
Продолжительность учебного года	33недели	34 недели	35 недель	34 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней			
Государственная (итоговая)				Проводится

аттестация				соответственно срокам, установленным Министерством образования РФ на данный год
Промежуточная аттестация в переводных классах	Проводится в соответствии с локальным актом образовательного учреждения и нормативными документами.			
Окончание учебного года	25 мая	25 мая	31 мая	25 мая
Осенние каникулы	8 календарных дней - с 30 октября 2019 года по 06 ноября 2019 года			
Зимние каникулы	13 календарных дней - с 27 декабря 2019 года по 08 января 2020 года			
Весенние каникулы	9 календарных дней - с 23 марта 2020 года по 31 марта 2020 года			
Летние каникулы	С 26 мая по 31 августа		С 01 июня по 31 августа	
Дополнительные каникулы	7 календарных дней с 10 по 16 февраля 2020 года.			
Продолжительность 1 четверти	9 учебных недель со 2 сентября по 29 октября 2019 года			
Продолжительность 2 четверти	7 учебных недель - с 07 ноября по 26 декабря 2019 года			
Продолжительность 3 четверти	10 учебных недель - с 09 января по 22 марта 2020 года			
Продолжительность 4 четверти	8 учебных недель - с 01 апреля по 31 мая 2020 года			

## 2. Сменность:

Образовательный процесс осуществляется в одну смену.

Продолжительность урока в 1-м классе – 35 мин.(I четверть);40 мин.(II-IV четв.)

Продолжительность урока во 2 - 9 классе – 40 минут.

## 3. Режим учебных занятий:

Пятидневная учебная неделя.

Начало занятий : 8.30

1-й урок. 9.00. - 9.40 (перемена – 20 мин.)

2-й урок. 10.00 - 10.40 (перемена- 10 мин.)

3-й урок. 10.50- 11.30 (перемена – 10 мин.)

4-й урок. 11.40 - 12.20 (перемена- 20 мин.)

5-й урок. 12.40 - 13.20(перемена – 10 мин.)

6-й урок. 13.30 - 14.10 (перемена – 10 мин.)

7-й урок. 14.20 - 15.00

## 4. ДО (кружки, секции) , внеурочная деятельность:

с 15.00 (по расписанию) до 15.40

## 5. Приемные дни директора для родителей

День недели	Время приема
Понедельник	14.00 – 15.00
Вторник	14.00 – 15.00
Среда	14.00 – 15.00
Четверг	14.00 – 15.00
Пятница	14.00 – 15.00
Суббота	Выходной
Воскресенье	Выходной

### 3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

#### 3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ
Директор школы	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1(1)	Высшее профессиональное образование
Учителя начальных классов	Осуществляют обучение и воспитание обучающихся, способствуют формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	4(4)	Среднее специальное образование,
библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной	1(1)	Среднее специальное образование

	компетентности обучающихся		
Соц. педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1(1)	Высшее образование

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Перспективный план повышения квалификации педагогов МБОУ «Витовская ООШ им. А. Е. Зубцова»

Ф.И.О. педагога	Преподаваемый предмет	Повышение квалификации	Очередное повышение квалификации
Торопина Л. Д.	Начальные классы	2018 г.	2024-2025 уч. г.
Коломейцева Г. Л.	Начальные классы	2017г.	2023-2024уч. г.
Маспанова И. Л.	Начальные классы	2017г.	2023-2024 уч. г.
Скиба Ю. А.	Начальные классы	-	2019-2020 уч. г.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии Стандарта общего образования;

- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

#### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Психолого-педагогическое сопровождение в МБОУ «Витовская ООШ им А. Е. Зубцова» представляет: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ начального и основного общего образования;

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, включая их адаптацию;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

- психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического благополучия обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни);

- индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с отклонениями или проблемами в развитии, обучении, проявлениями асоциального поведения;

**3.4.3. Финансовые условия реализации программы.** Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняются при формировании бюджета. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию основной образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации основной образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

– прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося.

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации программы**

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП НОО имеется необходимое информационно-техническое обеспечение.

Наличие созданной Информационной среды (ИС) как системы обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащей для: создания, хранения, ввода, организации, обработки, передачи, получения информации об образовательном процессе.

Основу ИС составляют:

- сайт образовательного учреждения (ОУ);
- сервер ОУ, аккумулирующий в информационном центре учебно-методического обеспечения образовательного процесса (ОП).

Наличие компьютерной техники

№ п/п	Название техники	Количество (шт.)
1	Стационарные компьютеры	1
2	Мобильные компьютеры (ноутбуки)	3
3	Принтеры	4

Мультимедийная библиотека

№/п	Название цифровых образовательных ресурсов	Учебный предмет	Издатель, год выпуска
1.	УМК «Школа России»	Русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, искусство (1-4 классы)	Просвещение, 2018, 2019, 2014, 2015 годы

#### **3.4.5. Информационно- методические условия реализации основной образовательной программы.**

Начальное общее образование

Предметы	Программа	Учебник	Учебно-методические пособия

1 класс «Школа России» ФГОС			
Русский язык	Программа курса «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др.) М.: Просвещение, 2018	В.Г.Горецкий. В.А.Кирюшкин и др. «Азбука» 1 класс Москва: «Просвещение», 2011  Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык» 1 класс Москва: «Просвещение», 2018	В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова Прописи 1 класс Москва: «Просвещение», 2018  В.П.Канакина, В.Г.Горецкий Русский язык Рабочая тетрадь 1 кл. Москва: «Просвещение», 2018
Русская азбука	Рабочие программы 1-4 классы. Русская азбука. Авторы: В.Г. Горецкий.- М.:Просвещение, 2018	В.Г.Горецкий «Русская азбука» М.: Просвещение, 2018	
Литературное чтение	Программа курса «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.) М.: Просвещение, 2018	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская и др. «Литературное чтение» 1 класс Москва: «Просвещение», 2018	Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина Рабочая тетрадь «Литературное чтение» 1 класс М.: Просвещение, 2018
Математика	Программа курса «Математика» (Моро М.И., Бантова М.А. и др.) М.: Просвещение, 2018	М.И.Моро. С.В.Степанова, С.И.Волкова «Математика» 1 класс Москва: Просвещение, 2018	М.И.Моро, С.И.Волкова Математика 1 класс Рабочая тетрадь С.И.Волкова Математика Проверочные работы Москва : «Просвещение», 2018
Окружающий мир	Программа курса «Окружающий мир» (Плешаков А.А.) М.: Просвещение, 2018	А.А.Плешаков «Окружающий мир» 1 класс Москва: «Просвещение», 2018	А.А.Плешаков Окружающий мир Рабочая тетрадь 1 класс М.: «Просвещение», 2018
Музыка	Рабочие программы 1-4 классы. Музыка. Авторы: Е.Д.Критская, Г.С.Сергеева.- М.:Просвещение, 2018	Критская Е.Д., Сергеева Д.П. и др. «Музыка» 1 класс Москва: «Просвещение», 2018	Фонохрестоматия к учебнику «Музыка» Е.Д.Критской Е.Д.Критская Рабочая тетрадь к учебнику М.: Просвещение, 2018
Изобразительное искусство	Программа курса «Изобразительное искусство» Под ред. Неменского	Л.А.Неменская. «Изобразительное искусство» 1 кл. Москва: «Просвещение»,	Б.М.Неменская. Рабочая тетрадь к учебнику «Твоя мастерская» 1 класс М.: Просвещение, 2018



	Б.Д. М.: Просвещение, 2018	2018	
Технология	Программа курса «Технология» (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.) М.: Просвещение, 2018	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова и др. «Технология» 1 класс Москва: «Просвещение», 2018	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова и др. «Технология» 1 класс Рабочая тетрадь Москва: «Просвещение», 2018
Физическая культура	Программы ОУ В.И.Лях и др. «Физическая культура» М.: «Просвещение», 2018	В.И.Лях «Физическая культура» 1-4 кл. Москва: «Просвещение», 2018	
2 класс «Школа России» ФГОС			
Русский язык	Программа курса «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др.) М. Просвещение 2019	Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык» 2 класс Москва «Просвещение» 2019	О.Н.Крылова. Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания. 2 класс М. Экзамен 2016 Т.В.Игнатъева, Л.Е.Тарасова. Самостоятельные работы. 2 класс. М. Экзамен, 2015 В.Г.Городецкий, Т.В.Игнатъева. Чистописание. Рабочая тетрадь в 4-х частях 2 класс М. Экзамен 2016
Литератур- ное чтение	Программа курса «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.) М.:Просвещение, 2019	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская и др. «Литературное чтение» 2 класс Москва «Просвещение», 2019	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2016
Иностран- ный язык	Рабочая программа по английскому языку 2-4 классы Быкова, Дули М.: Просвещение, 2019	Быков, Дули «Английский язык» 2класс Москва «Просвещение», 2019	Быкова, Дули Рабочая тетрадь к учебнику «Английский язык» для 2 класса М., Просвещение, 2019
Математика	Программа курса «Математика» (Моро М.И., Бантова М.А. и др.)	М.И.Моро, Бантова М.А. и др. «Математика» 2класс Москва: Просвещение, 2019	М.И.Моро, С.И.Волкова Рабочая тетрадь в 2-х частях к учебнику «Математика»

	М.: Просвещение, 2019		М.: Просвещение, 2019
Окружающий мир	Программа курса «Окружающий мир» (Плешаков А.А.) М.: Просвещение, 2019	А.А.Плешаков «Окружающий мир» 2 класс Москва: «Просвещение», 2019	А.А.Плешаков, Н.Н.Гара, З.Д.Назаров. Окружающий мир. Тесты. 2 класс М.: Просвещение, 2017 Рабочая тетрадь в 2-х частях к учебнику 2 класса М.: Просвещение, 2019
Изобразительное искусство	Программа курса «Изобразительное искусство» Под ред. Неменского Б.Д. М.: Просвещение, 2019	Коротеева Е.И. «Изобразительное искусство» 2 кл. (под ред. Неменского Б.М.) Москва: «Просвещение», 2019	Изобразительное искусство «Искусство вокруг нас» 2 класс М.: Просвещение, 2019
Музыка	Программы общеобразовательных учреждений «Музыка» Начальные классы Автор: Е.Д.Критская и др. М.:Просвещение, 2019	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. и др. «Музыка» 2 класс учебник для общеобразовательных школ Москва: «Просвещение», 2019	Е.Д.Критская. Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Рабочая тетрадь 2 класс М.:Просвещение, 2019
Технология	Программа курса «Технология» (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.) М.: Просвещение, 2019	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова и др. «Технология» 2 класс Москва: «Просвещение», 2019	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс М.: Просвещение, 2019
Физическая культура	Программы ОУ В.И.Лях и др. «Физическая культура» М.: «Просвещение», 2019	В.И.Лях «Физическая культура» 1-4 кл. Москва: «Просвещение», 2019	

3 класс «Школа России» ФГОС

Русский язык	Программа курса «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др.) М. Просвещение 2011	Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык» 3 класс Москва «Просвещение» 2013	О.Н.Крылова. Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания. 3 класс М. Экзамен 2013 Т.В.Игнатьева,
--------------	---	---	--

			Л.Е.Тарасова. Самостоятельные работы. 3класс. М. Экзамен,2011 В.Г.Городецкий, Т.В.Игнатъева. Чистописание. Рабочая тетрадь в 4-х частях 3 класс М. Экзамен 2013
Литературное чтение	Программа курса «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.) М.:Просвещение, 2011	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская и др. «Литературное чтение» 3 класс Москва «Просвещение»,2013	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2013
Иностранный язык	Рабочая программа по английскому языку 2-4 классы Быкова, Дули М.: Просвещение,2019	Быков, Дули «Английский язык» 3класс Москва «Просвещение», 2019	Быкова, Дули Рабочая тетрадь к учебнику «Английский язык» для 3 класса М., Просвещение, 2019
Математика	Программа курса «Математика» (Моро М.И., Бантова М.А. и др.) М.: Просвещение, 2011	М.И.Моро, Бантова М.А. и др. «Математика» 3класс Москва: Просвещение, 2013	М.И.Моро, С.И.Волкова Рабочая тетрадь в 2-х частях к учебнику «Математика» М.: Просвещение, 2013
Окружающий мир	Программа курса «Окружающий мир» (Плешаков А.А.) М.: Просвещение, 2011	А.А.Плешаков «Окружающий мир» 3 класс Москва: «Просвещение», 2013	А.А.Плешаков, Н.Н.Гара, З.Д.Назаров. Окружающий мир. Тесты. 3класс М.: Просвещение, 2013 Рабочая тетрадь в 2-х частях к учебнику 3 класса М.: Просвещение, 2013
Изобразительное искусство	Программа курса «Изобразительное искусство» Под ред. Неменского Б.Д. М.: Просвещение, 2011	Коротеева Е.И. «Изобразительное искусство» 3 кл. (под ред. Неменского Б.М.) Москва:«Просвещение», 2013	Изобразительное искусство «Искусство вокруг нас» 3 класс М.: Просвещение, 2013
Музыка	Программы общеобразовательных учреждений «Музыка» Начальные классы	Критская Е.Д., Сергеева г.П. и др. «Музыка» 3 класс учебник для общеобразовательных школ	Е.Д.Критская. Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Рабочая тетрадь 3 класс

	Автор: Е.Д.Критская и др. М.:Просвещение, 2011	Москва: «Просвещение»,2013	М.:Просвещение,2012
Технология	Программа курса «Технология» (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.) М.: Просвещение, 2011	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова и др. «Технология» 3 класс Москва: «Просвещение», 2013	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс М.: Просвещение, 2013
Физическая культура	Программы ОУ В.И.Лях и др. «Физическая культура» М.: «Просвещение»,2011	В.И.Лях «Физическая культура» 1-4 кл. Москва: «Просвещение», 2011	

4класс «Школа России» ФГОС

Русский язык	Программа курса «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др.) М. Просвещение 2011	Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык» 3 класс Москва «Просвещение» 2014	О.Н.Крылова. Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания. 4 класс М. Экзамен 2014 Т.В.Игнатъева, Л.Е.Тарасова. Самостоятельные работы. 3класс. М. Экзамен,2011 В.Г.Городецкий, Т.В.Игнатъева. Чистописание. Рабочая тетрадь в 4-х частях 3 класс М. Экзамен 2013
Литературное чтение	Программа курса «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.) М.:Просвещение, 2011	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская и др. «Литературное чтение» 3 класс Москва «Просвещение»,2014	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2014
Иностранный язык	Рабочая программа по английскому языку 2-4 классы Быкова, Дули М.: Просвещение,2019	Быков, Дули «Английский язык» 4 класс Москва «Просвещение», 2019	Быкова, Дули Рабочая тетрадь к учебнику «Английский язык» для 4 класса М., Просвещение, 2019
Математика	Программа курса «Математика» (Моро М.И., Бантова М.А. и др.) М.: Просвещение, 2011	М.И.Моро, Бантова М.А. и др. «Математика» 4класс Москва: Просвещение, 2014	М.И.Моро, С.И.Волкова Рабочая тетрадь в 2-х частях к учебнику «Математика» М.: Просвещение, 2014

Окружающий мир	Программа курса «Окружающий мир» (Плешаков А.А.) М.: Просвещение, 2011	А.А.Плешаков «Окружающий мир» 4 класс Москва: «Просвещение», 2014	А.А.Плешаков, Н.Н.Гара, З.Д.Назаров. Окружающий мир. Тесты. 3класс М.: Просвещение, 2014 Рабочая тетрадь в 2-х частях к учебнику 3 класса М.: Просвещение, 2014
Изобразительное искусство	Программа курса «Изобразительное искусство» Под ред. Неменского Б.Д. М.: Просвещение, 2011	Коротеева Е.И. «Изобразительное искусство» 3 кл. (под ред. Неменского Б.М.) Москва:«Просвещение», 2014	Изобразительное искусство «Искусство вокруг нас» 4 класс М.: Просвещение, 2014
Музыка	Программы общеобразовательных учреждений «Музыка» Начальные классы Автор: Е.Д.Критская и др. М.:Просвещение, 2011	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. и др. «Музыка» 4 класс учебник для общеобразовательных школ Москва: «Просвещение»,2014	Е.Д.Критская. Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Рабочая тетрадь 4 класс М.:Просвещение,2014
Технология	Программа курса «Технология» (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.) М.: Просвещение, 2011	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова и др. «Технология» 4 класс Москва: «Просвещение», 2014	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс М.: Просвещение, 2014
Физическая культура	Программы ОУ В.И.Лях и др. «Физическая культура» М.: «Просвещение»,2011	В.И.Лях «Физическая культура» 1-4 кл. Москва: «Просвещение», 2011	

### Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО

Вид контроля	Цели контроля	Кто контролирует	Объекты контроля	Методы сбора информации	Периодичность контроля
<p><b>Тематический контроль</b></p> <p>«Соответствие процесса введения ФГОС проектным требованиям»</p>	<p>Выявить степень соответствия процесса введения ФГОС запланированному в проектах.</p>	<p>ответственный по УВР.</p>	<p><b>Организационные ресурсы:</b></p> <p>расписание уроков, внеурочной деятельности,</p> <p>проведение 1 этапа диагностики</p>	<p>Изучение расписания уроков и внеурочной деятельности, изучение результатов диагностики.</p>	<p>Ноябрь</p>

			<p>уровня сформированности УУД, диагностика уровня адаптации учащихся 1 класса</p> <p><b>Методические ресурсы</b></p> <p>реализация основной образовательной программы, реализация программ внеурочной деятельности, обеспеченность учебной литературой.</p> <p><b>Кадровые ресурсы:</b></p> <p>владение педагогами технологией формирования УУД</p> <p><b>Материально – технические ресурсы:</b></p> <p>Оборудование учебного кабинета</p>	<p>Посещение уроков, занятий внеурочной деятельности.</p> <p>Анализ учебных занятий.</p>	
<p><b>Текущий контроль</b></p> <p>«Уровень достижения образовательных результатов»</p>	Выявить уровень сформированности УУД	Ответственный по УВР	Учащиеся	Диагностика УУД	сентябрь январь,  май.
<b>Фронтальный</b>	Оценить эффективность деятельности	Ответственный по УВР	Педагоги	Посещение уроков, занятий	январь

<p><b>контроль</b></p> <p>«Деятельность учителя по формированию универсальных учебных действий».</p>	<p>учителя по формированию универсальных учебных действий.</p> <p>Выявить уровень обеспечения деятельности учителя по передаче обучающей информации,</p> <p>- печатными наглядными пособиями;</p> <p>демонстрационным и пособиями;</p> <p>- средствами для проведения лаб. практических работ.</p>	<p>директор</p>	<p>Материальные и информационные ресурсы:</p> <p>- печатные наглядные пособия;</p> <p>демонстрационные пособия;</p> <p>- средства для проведения лаб. и практических работ.</p>	<p>внеурочной деятельности</p> <p>Посещение уроков, занятий внеурочной деятельности</p>	
<p><b>Тематический контроль</b></p> <p>«Организация деятельности учащихся по достижению образовательного результата»</p>	<p>Выявить степень использования деятельностного подхода в образовательном процессе</p>	<p>Ответственный по УВР</p>	<p>- учебно-- познавательная деятельность</p> <p>- практическая деятельность</p> <p>коммуникативная деятельность</p> <p>-речевая деятельность</p> <p>-музыкально-творческая деятельность</p> <p>- художественно-творческая деятельность</p> <p>- двигательная деятельность</p>	<p>Посещение уроков, занятий внеурочной деятельности</p>	<p>Март</p>



			-игровая деятельность		
<p><b>Итоговый контроль</b></p> <p>«Реализация Основной образовательной программы для 1-4 классов»</p>	<p>Установить полноту реализации целей введения ФГОС, Основной образовательной программы.</p> <p>Выявить причины недостатков, внести коррективы в следующий этап работы по внедрению ФГОС.</p>	<p>Ответственный по УВР</p>	<p>Результаты достижения предметных целей;</p> <p>метапредметных целей;</p> <p>личностных целей учащихся.</p>	<p>Собеседование с педагогами, родителями, изучение результатов диагностики, изучение портфолио учащихся</p>	<p>Май</p>