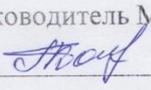


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Витовская основная общеобразовательная школа  
имени А. Е. Зубцова»

|   |   |   |
|---|---|---|
| РАССМОТРЕНО<br>Методическим<br>объединением учителей<br>Руководитель МО<br><br>Коломейцева Г.Л.<br>Протокол №1 от 29.08.2023г. | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br>по УВР<br><br>Курбакова М.А. | УТВЕРЖДЕНО<br>Директор школы<br><br>Стольева И.Б.<br>Принят №5 от 29.08.2023г. |
|---|---|---|



Адаптированная рабочая программа  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
1 вариант  
Ручной труд  
4 класс

Разработала  
учитель биологии и географии  
высшей категории  
Юрченко Татьяна  
Николаевна

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» для 4 класса составлена в соответствии ФАООП и на основе:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью 2015 год (интеллектуальными нарушениями)
- Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География / Т.М. Лифанова и др. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019.
- Учебный план Витовской ООШ им. А. Е. Зубцова на 2023-2024 учебный год (утв. приказом от 01.09.2022г. №4)

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Технология. Ручной труд 4 класс Л. А. Кузнецова издательство «Просвещение»

Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение.

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

#### Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

| Количество учебных недель | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 34 учебные недели         | 2 часа                    | 68 асов                 |

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

##### Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ .
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

##### Предметные результаты

##### Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

#### Содержание курса

##### Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка

из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в

переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

#### Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скачивание", "разрывание", "разрезание".

#### Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

#### Тематическое планирование

| № п\п | Тема урока  | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| 1.    | Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет.  | 1                |
| 2.    | Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки.  | 1                |
| 3.    | Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;               | 1                |
| 4.    | Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство. | 1                |
| 5.    | Предметная аппликация «Дом»   | 1                |
| 6.    | Предметная аппликация «Дом»   | 1                |
| 7.    | Аппликация- орнамент (коврик)   | 1                |
| 8.    | Изготовление оригами «Собачка, рыбка»   | 1                |
| 9.    | Изготовление оригами «Собачка, рыбка»   | 1                |
| 10.   | Игра – «Геометрический конструктор»   | 1                |
| 11.   | Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.                         | 1                |
| 12.   | Экскурсия с целью сбора природного материала.   | 1                |
| 13.   | Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).                                 | 1                |
| 14.   | Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).   | 1                |
| 15.   | Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).   | 1                |
| 16.   | Композиция «Осенний лес»  | 1                |
| 17.   | Композиция «Осенний лес»  | 1                |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 18. | Работа с еловыми шишками. Игрушка «Ежик»  | 1 |
| 19. | Работа с еловыми шишками. Игрушка «Ежик»  | 1 |
| 20. | Изготовление игрушек из желудей.  | 1 |
| 21. | Изготовление игрушек из желудей.  | 1 |
| 22. | Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани, свойства, цвет.                                 | 1 |
| 23. | Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».   | 1 |
| 24. | Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».   | 1 |
| 25. | Цветок из ниток.  | 1 |
| 26. | Тамбурный стежок. Выполнение тамбурного стежка на образце. Стебельчатый стежок. Выполнение стебельчатого стежка на образце. | 1 |
| 27. | Изготовление салфетки выученными стежками.  | 1 |
| 28. | Изготовление салфетки выученными стежками.  | 1 |
| 29. | Ремонт одежды.  | 1 |
| 30. | Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом).  | 1 |
| 31. | Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).   | 1 |
| 32. | Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.  | 1 |
| 33. | Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений. Складная снежинка(вычерчивание и вырезание квадратов)                       | 1 |
| 34. | Объёмное ёлочное украшение.(деление круга на равные части с помощью угольника и линейки).                                   | 1 |
| 35. | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица», снежинки.                                     | 1 |
| 36. | Изготовление новогоднего дерева из бисера.  | 1 |
| 37. | Модель планера (объёмная игрушка)   | 1 |
| 38. | Изготовление коробок разных размеров. раскрой по разметке, рיצовка, оклеивание бумагой, украшающий орнамент.                | 1 |
| 39. | Петельный стежок. Выполнение петельного стежка на образце.  | 1 |
| 40. | Салфетки – прихватки.   | 1 |
| 41. | Салфетки – прихватки.   | 1 |
| 42. | Пришивание пуговиц.   | 1 |
| 43. | Изготовление и пришивание вешалок. Стачивание распоровшегося шва.   | 1 |
| 44. | Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина".                                    | 1 |
| 45. | Материалы и инструменты. Заготовка древесины.   | 1 |
| 46. | Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).             | 1 |
| 47. | Аппликация из древесных заготовок(поделки из спичек, карандашной стружки).  | 1 |
| 48. | Аппликация из древесных заготовок(поделки из  | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
|     | спичек, карандашной стружки).  |   |
| 49. | Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов.            | 1 |
| 50. | Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжатие", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание" | 1 |
| 51. | Аппликация из фольги «Цветок»  | 1 |
| 52. | Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная).   | 1 |
| 53. | Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.   | 1 |
| 54. | Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.  | 1 |
| 55. | Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.  | 1 |
| 56. | Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора.   | 1 |
| 57. | Изделия из металлоконструктора.  | 1 |
| 58. | Лепка из пластилина фруктов и овощей.  | 1 |
| 59. | Лепка из пластилина фруктов и овощей.  | 1 |
| 60. | Лепка из пластилина посуды.  | 1 |
| 61. | Лепка из пластилина геометрических тел.  | 1 |
| 62. | Набивная игрушка из готового кроя: рыбка   | 1 |
| 63. | Набивная игрушка из готового кроя: рыбка.  | 1 |
| 64. | Картонажные изделия.   | 1 |
| 65. | Изготовление записной книжки раскладушки.  | 1 |
| 66. | Творческая работа за год.  | 1 |
| 67. | Изделие тряпичная игрушка «Подушка».   | 1 |
| 68. | Изделие тряпичная игрушка «Подушка».   | 1 |

|   |  |
|---|--|
| Приложение к тематическому планированию                         |  |
| Виды работы   | Модуль «Школьный урок» из рабочей программы воспитания   |
| Работа с глиной и пластилином                                   | - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>- привлечение внимания школьников к ценностному |
| Работа с природными материалами                                 |  |
| Работа с бумагой и картоном.<br>Картонажно – переплетные работы |  |
| Работа с текстильными материалами.                              |  |

|  |  |
|--|--|
| Ремонт одежды.<br>Ручные швейные работы. | <p>аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| Работа с древесиной                      |  |
| Работа с проволокой                      |  |
| Работа с металлоконструктором            |  |
| Работа с металлом                        |  |
|  |  |